

Assemblée des délégués du 17 au 19 juin 2018 à Schaffhouse

500 ans de la Réforme : Projets de la FEPS 2014 – 2018 : Rapport final du conseil

Proposition

L'Assemblée des délégués prend connaissance du rapport final « 500 ans de la Réforme : Projets de la FEPS 2014 – 2018 ».

Berne, le 12 avril 2018
Fédération des Églises protestantes de Suisse

Le Conseil
Le Président
Gottfried Locher

La Directrice du Secrétariat
Hella Hoppe

Table des matières

1	Introduction.....	4
2	Appréciation globale.....	4
2.1	Le projet « 500 ans de la Réforme » de la FEPS	4
2.2	Le projet « 500 ans de la Réforme » dans son contexte.....	6
3	Le projet « 500 ans de la Réforme » au fil des ans	7
3.1	Les préparatifs	7
3.2	Phase 1 : 2011-2013	7
3.3	Phase 2 : 2014-2018	8
4	Évaluation des 13 projets de la FEPS	9
4.1	Projet 1 : Une communication efficace du jubilé	9
4.2	Projet 2 : Nos thèses pour l'Évangile	12
4.3	Projet 3 : Débat sur les thèses et culte d'ouverture de l'AD d'automne 2016	13
4.4	Projet 4 : Une célébration œcuménique	15
4.5	Projet 5 : Manifestation nationale « La Suisse 500 ans après la Réforme ».....	17
4.6	Projet 6 : Célébrations nationales et locales en octobre et novembre 2017	19
4.7	Projet 7 : Festival de la jeunesse protestante 2017.....	21
4.8	Projet 8 : Cités suisses de la Réforme	23
4.9	Projet 9 : Exposition mondiale	25
4.10	Projet 10 : Rencontre des membres des synodes protestants d'Europe	26
4.11	Projet 11 : Un projet d'entraide – le Jubilé pour les autres	27
4.12	Projet 12 : Hôte de l'assemblée générale de la Communion d'Églises protestantes d'Europe.....	28
4.13	Projet 13 : Pièce de théâtre sur le thème « 500 ans de la Réforme » : « L'Expulsion – Die Vertreibung ».....	29
5	Finances.....	30
5.1	Introduction.....	30
5.2	Détails par projet.....	31
5.3	Charges vs budget	34
	Le jubilé de la Réforme dans les Églises membres	36
1	Reformierte Landeskirche Aargau	36
2	Evangelisch-reformierte Landeskirche beider Appenzell.....	36
3	Evangelisch-reformierte Kirche des Kantons Basel-Landschaft	37
4	Evangelisch-reformierte Kirche Basel-Stadt	38
5	Reformierte Kirchen Bern-Jura-Solothurn.....	38
6	Église évangélique réformée du canton de Fribourg	39
7	Église protestante de Genève	40
8	Evangelisch-reformierte Landeskirche des Kantons Glarus.....	40
9	Evangelisch-reformierte Landeskirche Graubünden.....	41
10	Evangelisch-reformierte Kirche des Kantons Luzern.....	41
11	Église réformée évangélique du canton de Neuchâtel	42
12	Evangelisch-reformierte Kirche Nidwalden	42

13	Evangelisch-reformierte Kirche des Kantons Schaffhausen	43
14	Evangelisch-reformierte Kantonalkirche Schwyz	43
15	Evangelisch-Reformierte Kirche Kanton Solothurn	45
16	Evangelisch-reformierte Kirche des Kantons St.Gallen.....	45
17	Evangelische Landeskirche des Kantons Thurgau	46
18	Chiesa evangelica riformata nel Ticino	46
19	Evangelisch-reformierte Landeskirche Uri.....	47
20	Église évangélique réformée du canton de Vaud.....	47
21	Église réformée évangélique du Valais	48
22	Reformierte Kirche Kanton Zug.....	48
23	Evangelisch-reformierte Landeskirche des Kantons Zürich.....	49
24	Evangelisch-methodistische Kirche in der Schweiz	50

1 Introduction

Fêter un jubilé alors que la date anniversaire ne fait référence à aucun évènement ou personnage historique local ne va pas de soi. En effet, un processus de discussion et de réflexion de plusieurs années a été nécessaire pour que la FEPS et ses Églises membres se rallient aux autres Églises européennes, en particulier à l'Evangelische Kirche in Deutschland EKD, pour faire de 2017 le jubilé de la Réforme. Un jubilé, et non pas une commémoration : le projet « 500 ans de la Réforme » ne visait pas tant à se souvenir d'un passé glorieux qu'à y puiser des valeurs et des convictions pour aujourd'hui et pour l'avenir. De même, le jubilé de la Réforme ne voulait pas célébrer un Réformateur – lequel d'ailleurs, Luther, Zwingli, Calvin, Farel ? – mais mettre en lumière l'influence de la Réforme sur la Suisse telle que nous la connaissons aujourd'hui. Pour atteindre ces objectifs, la FEPS a misé à la fois sur des manifestations et des projets d'envergure nationale, sur la participation à des projets internationaux, ainsi que sur l'implication de ses Églises membres au niveau régional et local.

En 2014, l'assemblée des délégués s'est longuement penchée sur la forme qu'elle désirait donner au projet « 500 ans de la Réforme ». Entre 2015 et 2017, elle a pris connaissance de l'avancement des travaux et de la réalisation des projets par des rapports intermédiaires et des présentations multimédia. Le présent rapport met un point final au jubilé de la Réforme au niveau national. Il donne d'abord une appréciation générale avant un aperçu du développement du projet entre 2010 et 2018, il présente ensuite de manière détaillée chacun des sous-projets, avant de s'intéresser aux finances. Finalement le rapport présente les moments forts du jubilé de la Réforme dans chacune des Églises membres.

2 Appréciation globale

2.1 Le projet « 500 ans de la Réforme » de la FEPS

Le document soumis à l'AD d'été 2014 définissait les buts suivants pour le projet « 500 ans de la Réforme » :

La Fédération veut par ces projets atteindre les objectifs suivants :

- *actualiser les découvertes de la Réforme pour aujourd'hui et renforcer le témoignage chrétien des Églises protestantes (Objectif de législature)*
- *promouvoir l'unité du protestantisme réformé suisse et valoriser la richesse de sa diversité*
- *faciliter la coordination et la collaboration entre Églises membres pour cet évènement*
- *assurer la présence suisse et réformée sur le plan international dans les grands événements prévus autour de ces 500 ans en Europe*
- *souligner la dimension nationale, politique, culturelle et civile de la Réforme*
- *promouvoir la jeunesse et la vitalité des communautés*
- *promouvoir une éthique du don et de la solidarité.*

Globalement, l'ensemble du projet « 500 ans de la Réforme » est une réussite. Toutes les manifestations ont trouvé leur public et se sont déroulées de manière satisfaisante. Les plus importantes ont rencontré un écho médiatique positif. À trois occasions, un conseiller fédéral s'est adressé à l'assistance, et le comité de patronage était même co-présidé par le conseiller fédéral Johann Schneider-Ammann. Le but du jubilé de relever la pertinence de l'Évangile et des valeurs de la Réforme pour l'Église et la société d'aujourd'hui et non pas de commémorer un Réformateur par un culte de la personne a été atteint, bien qu'il soit impossible à en mesurer l'impact concret.

Après une ouverture très réussie et largement médiatisée à Genève, puis à Zurich, le projet risquait de perdre de sa dynamique au fil des mois pour s'essouffler rapidement avant de s'évanouir discrètement en fin d'année 2017. Mais tel n'a pas été le cas : la célébration œcuménique à Zoug a connu un retentissement inattendu, le culte festif national en juin à Berne a marqué dignement le milieu du jubilé, et le spectacle RESET de Rendez-vous Bundesplatz doublé de la campagne de communication a constitué le feu d'artifice final. Le projet a ainsi réussi à maintenir sans infléchir une courbe de tension de novembre 2016 à novembre 2017.

Initialement, le projet « 500 ans de la Réforme » prévoyait qu'en 2017 auraient lieu des événements au niveau national, suivis dans les années subséquentes, en particulier entre 2018 et 2023, d'événements dans les Églises membres. Cette conception s'est avérée inopérante : la plupart des Églises membres ont choisi de s'associer à la FEPS pour célébrer le jubilé de la Réforme en 2017. Ces décisions s'expliquent aisément, soit parce que les dates locales à célébrer sont encore très lointaines (jusqu'en 2036), soit parce qu'il n'y a pas de telle date, en particulier dans les Églises dites de diaspora. Seules quelques Églises ont choisi de lancer leur jubilé à l'automne 2017. La FEPS leur garantit son soutien, en particulier par le biais du calendrier des événements sur le site ref-500.ch.

En 2014, l'AD avait par deux fois explicitement demandé à ce que le projet « 500 ans de la Réforme » tienne compte de la thématique « Femmes et Réforme » et de l'équilibre des genres. Elle souhaitait également que la jeunesse soit prise en compte comme public-cible dans l'entier du projet. La première demande a été mise en œuvre de la manière suivante :

- Le langage épïcène a été utilisé dans tous les documents publiés en lien avec le projet.
- Lors de manifestations avec des personnalités, l'équilibre des genres a été respecté autant que faire se peut.
- Dès 2016, le projet « 500 ans de la Réforme » était sous la responsabilité opérationnelle de Bettina Beer-Aebi, en collaboration très étroite avec la directrice du secrétariat, la responsable de la communication du jubilé et la responsable des finances de la FEPS.

Quant à l'implication des jeunes dans tous les sous-projets (et pas seulement dans le festival de la jeunesse Reformation), elle a été nettement moins réussie. Il faut bien admettre que le type de manifestations et de projets mis en place au niveau national ne s'adressait pas à un public jeune. La thématique de la jeunesse ne fait d'ailleurs pas partie des objectifs de législature 2015-2018.

L'intervention de l'agence furrerhugi à un moment clé du développement du projet a été bénéfique sur le long terme. Ce regard extérieur a permis une pondération des différents événements du calendrier et une orientation plus forte vers le large public dépassant les bancs d'Église. Cette recherche de dialogue avec la société a permis d'éviter que les « 500 ans de la Réforme » ne soit réduit à un jubilé d'Église, mais touche potentiellement l'ensemble de la population suisse. La réorganisation des sous-projets a eu comme conséquence que le processus « Nos thèses pour l'Évangile », conçu initialement comme le fil rouge de l'entier du projet, a perdu de son importance. Mais au vu des difficultés rencontrées dans l'élaboration de thèses nationales (voir sous 4.3), la mise en retrait de ce processus a finalement plutôt été une bonne chose. Force est de constater que malgré l'appui de furrerhugi, un événement de dimension nationale n'attire pas forcément les médias (en particulier la télévision), surtout s'il s'agit d'une manifestation interne aux Églises.

Un projet d'une telle envergure nécessite beaucoup de ressources en temps et en argent, plus que ce qui avait été prévu en 2014. Il est toujours difficile d'estimer de manière précise le temps nécessaire à la réalisation d'un projet, mais il nous semble qu'il a été bien investi et que le secrétariat de la FEPS a travaillé de manière efficace tout en ne perdant pas de vue la qualité du produit final. En passant, la FEPS a acquis de l'expertise dans l'organisation de

grandes manifestations, expertise qui fera ses preuves à d'autres occasions dans un proche avenir déjà.

2.2 Le projet « 500 ans de la Réforme » dans son contexte

Au-delà des treize projets officiels des « 500 ans de la Réforme », la thématique du jubilé de la Réforme a touché d'autres domaines de la FEPS. Ainsi, la Conférence femmes du mois de mai 2017 a été consacrée au thème « Femmes et Réforme ». Le deuxième Prix suisse de la prédication a été remis dans le cadre de l'AD d'automne 2017 à des prédications en lien avec le jubilé de la Réforme. Et avec la publication « Die Schweizer Reformation. Ein Handbuch », c'est un ouvrage de référence sur l'histoire de la Réforme en Suisse qui a vu le jour.

Dans les Églises membres, d'innombrables manifestations et projets en lien avec le jubilé de la Réforme ont été mis sur pied, au niveau régional ou local : pièces de théâtre, débats, concerts, exposés, fêtes d'Église, prédications, expositions, dossiers pédagogiques ont complété de manière très diversifiée les projets proposés au niveau national. Ainsi, la thématique du jubilé de la Réforme a été portée jusqu'à la base de la population, relayée par les médias locaux.

Le projet « 500 ans de la Réforme » est devenu, de manière très pragmatique et harmonieuse, un exemple comment l'Église est présente et se vit à trois niveaux, national, cantonal et paroissial. La FEPS et ses Églises membres ont ainsi pu goûter déjà à ce qui s'annonce dans le processus de révision de la constitution de la FEPS.

Le jubilé de la Réforme a donné lieu à des collaborations inédites. Ainsi, au fil du projet, la coordination avec les responsables de la communication des Églises membres s'est intensifiée. La campagne de communication a été développée avec ce groupe de travail. Les premières expériences de ce que la mutualisation de la communication pourrait être ont déjà été faites. Certains sous-projets des « 500 ans de la Réforme » ont été organisés conjointement par la FEPS et par l'une ou l'autre de ses Églises membres, intensifiant ainsi les contacts et le sentiment d'appartenance à une dimension dépassant l'Église locale ou régionale. D'autres sous-projets n'ont pu voir le jour que grâce à des partenariats externes, avec l'EKD, la CEPE, le Forum politique du Käfigturm à Berne, l'Ambassade d'Allemagne en Suisse, l'Ambassade de Suisse en Allemagne ou encore Starlight Events. Ces collaborations ont donné l'occasion à la FEPS de se présenter comme un partenaire fiable et intéressant, et certaines d'entre elles auront des suites à l'avenir.

Le projet avait pour nom officiel « 500 ans de la Réforme » et non pas « Jubilé de la Réforme », afin de prendre en compte la sensibilité catholique, exprimée au congrès international de Zurich en 2013, pour laquelle 2017 n'était pas source de joie, mais tout au plus de commémoration de la division de l'Église. Il est d'autant plus réjouissant que plusieurs événements aient pu être célébrés de manière œcuménique, en particulier la célébration en avril à Zoug, mais également le culte festif national en juin à Berne avec la présence de hauts dignitaires œcuméniques de la scène internationale. Le festival jeunesse Reformation a également été un beau témoignage œcuménique, intraprotestant cette fois. L'AD a d'ores et déjà donné suite à cette impulsion œcuménique en transmettant le postulat *Healing memories*.

3 Le projet « 500 ans de la Réforme » au fil des ans

3.1 Les préparatifs

En 2010, alors que l'EKD préparait déjà activement le jubilé de la Réforme par une décade entière, la thématique n'était pas encore à l'agenda dans les Églises suisses. C'est Tim Guldimann, à l'époque ambassadeur de Suisse en Allemagne, qui a pris l'initiative de contacter Églises et politiques en Suisse pour lancer le sujet, afin de mettre en avant la Réforme réformée et sa dimension internationale face à un jubilé de la Réforme en Allemagne très axé sur Martin Luther.

Lors de l'AD d'été 2011, Michel Müller (ZH) a interpellé le Conseil de la FEPS sur la manière dont il comptait fêter le jubilé de la Réforme. Dans sa réponse, le Conseil de la FEPS s'est engagé à développer avec les Églises membres un concept pour les 500 ans de la Réforme.

3.2 Phase 1 : 2011-2013

Les années 2011 à 2013 ont été consacrées à des questions de clarification et de planification. Quels contenus sont à mettre en évidence lors du jubilé de la Réforme ? Qui des différents partenaires assume quel rôle ?

La FEPS a officiellement lancé la thématique du jubilé de la Réforme lors de l'AD d'été 2012. Trois mesures ont en outre été prises pour atteindre les objectifs de cette première phase :

- Un bref document d'impulsion intitulé « *500 ans de la Réforme* » et *la Fédération des Églises aujourd'hui* servant de base à la suite du processus
- Une séance de kick-off à Zurich le 6 juin 2012 avec une cinquantaine de personnes issues des Églises membres et d'autres groupes d'intérêt pour lancer la discussion concrète, ainsi que pour former un groupe de travail. Fort d'un fichier d'une trentaine d'adresses, ce groupe s'est réuni plusieurs fois pour réfléchir aux options possibles et chercher l'adhésion des Églises membres au projet.
- Un congrès international à Zurich du 6 au 10 octobre 2013 organisé conjointement avec l'EKD. 250 participantes et participants venus de 35 pays et de cinq continents ont discuté de la signification de la Réforme pour l'Église et la société, et des chances et perspectives du Jubilé. En a résulté une publication en allemand, français et anglais : *Célébrer Luther ou la Réforme ?*

3.3 Phase 2 : 2014-2018

Dès 2014, le projet « 500 ans de la Réforme » est entré dans la phase de mise en œuvre concrète, tout d'abord avec des mesures de communication tels que le logo « R – 500 ans de la Réforme » et le site internet www.ref-500.ch (voir sous 4.1). L'AD d'été 2014 a pris connaissance d'un premier document listant une série de projets et de mesures et demandé au Conseil de lui soumettre à l'automne 2014 des descriptifs de projet plus détaillés (y compris le projet tessinois de pièce de théâtre) et un plan pour les financer. L'AD a en outre chargé le Conseil d'accorder une attention transversale aux questions genre et jeunesse dans la préparation et la célébration du jubilé de la Réforme. L'AD d'automne 2014 a ensuite pris connaissance des descriptions des projets ainsi que de la planification budgétaire et financière. Elle a décidé une contribution extraordinaire de CHF 400'000 répartis sur les années 2015-2017. Et à nouveau, elle a précisé que chaque projet devait intégrer l'aspect de l'équilibre des genres.

Le projet « 500 ans de la Réforme » s'est d'abord organisé de la manière suivante : le Conseil de la FEPS a délégué Daniel de Roche comme responsable stratégique du projet. La responsabilité opérationnelle du projet était assumée par le secrétariat de la FEPS.

Le Comité du jubilé de la Réforme mis en place au cours de l'automne 2014 avec le mandat de piloter le projet « 500 ans de la Réforme » s'est réuni pour la première fois en décembre 2014 suivi de onze autres séances jusqu'en novembre 2017. Rapidement il est apparu que le Comité, composé essentiellement de personnes issues du niveau opérationnel, ne pouvait pas assumer le pilotage du projet. Le Comité a cependant rempli la fonction précieuse de plateforme d'échange entre la FEPS et les Églises membres et de *sounding board*. Le Comité est également à l'origine de la campagne de communication (voir sous 4.1) et a fortement participé à la réorientation du processus « Nos thèses pour l'Évangile » (voir sous 4.2 et 4.3).

Dès l'été 2015, l'AD a exprimé les premières critiques quant à la gestion du projet « 500 ans de la Réforme », en particulier concernant sa communication et le rôle du Comité du jubilé de la Réforme. En réaction, le Conseil de la FEPS a lancé la procédure de recrutement d'une responsable de la communication du jubilé et de la campagne de communication. L'AD d'automne 2015 a manifesté de manière très virulente les doutes sur le pilotage et l'avancement du projet, lui reprochant en particulier un manque d'enthousiasme, de feu sacré. L'AD a aussi exprimé sa crainte d'un dépassement budgétaire et d'une gestion de projet lacunaire, tant au niveau stratégique qu'opérationnel. Lors d'une séance extraordinaire, le Conseil de la FEPS décida de mandater une agence de communication pour bénéficier d'une analyse critique et de mesures de soutien concrètes. Cette analyse identifia les lacunes suivantes :

- « 500 ans de la Réforme » n'a pas de message central chapeautant l'ensemble du projet.
- Les projets ne prévoient pas de dialogue avec le grand public.
- Le calendrier des événements manque de ligne directrice et de point culminant.

Cette analyse a mené à une restructuration du projet dans son ensemble au cours des premiers mois de 2016. Gottfried Locher, en tant que président du Conseil, a repris la direction stratégique. La direction opérationnelle du projet a été remplacée et directement épaulée par la responsable de la communication, tandis que la responsabilité des finances du projet a été reprise par la direction du secrétariat de la FEPS. Les responsables des 13 sous-projets sont devenus plus autonomes dans la gestion opérationnelle. La pondération et les publics-cibles des différents événements ont été précisés pour aboutir à une double ouverture du jubilé largement médiatisée à Genève et Zurich (voir sous 4.8). Ces réajustements se sont avérés bénéfiques et porteurs jusqu'à la fin de l'année du jubilé en novembre 2017.

4 Évaluation des 13 projets de la FEPS

4.1 Projet 1 : Une communication efficace du jubilé

4.1.1 Objectifs et produits prévus en 2014

Objectifs selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

1. Le site www.ref-500.ch est construit et développé comme une plateforme de présentation, de motivation et de communication des projets de la FEPS et des Églises membres.
2. Le logo « R » et ses variations cantonales soulignent l'unité et la variété du protestantisme suisse et incitent à une participation active au projet.
3. La présence de la marque « R » sur des pins, serviettes, t-shirts etc. participe à l'établissement de la marque et à sa reconnaissance.
4. La Fédération est positionnée comme centre de compétence et de coordination pour la communication du Jubilé de la Réforme.

Objectif poursuivi par la campagne de communication selon le document soumis au conseil en août 2015 :

La campagne de communication exploite la présence publique du Jubilé de la Réforme et l'attention médiatique qui lui est accordée pour renforcer ses effets auprès des membres et du public. Elle doit atteindre chaque membre, et en particulier les personnes distancées de l'Église, et leur rappeler l'importance de leur Église et de ses messages essentiels. Elle renforce ainsi l'attachement, prévient les sorties d'Église et assure la base financière. Elle renforce la disposition des membres engagés et affiliés à agir pour l'Église réformée et encourage par là même des bénévoles à s'engager.

4.1.2 Réalisation

Le site internet www.ref-500.ch a servi de plateforme de communication pour des projets nationaux et les actions de communication qui les accompagnaient, telles que communiqués de presse, vidéos, photographies, annonces, invitations. Le site contenait aussi une boutique, spécialement créée pour l'occasion, proposant des publications et des articles publicitaires sur les « 500 ans de la Réforme ». À la rubrique Manifestations, les Églises membres pouvaient elles-mêmes directement mettre en ligne les informations relatives à leurs événements locaux et régionaux pour que les médias et les internautes trouvent l'ensemble des offres via un seul et même portail.

Comme emblème de l'évènement complexe d'envergure nationale, il a été délibérément choisi un logo épuré, clair et facilement reconnaissable. En plus du « R » principal, marque verbale et graphique, chaque Église membre avait la possibilité de décliner le logo dans sa propre variante, ce qui a été fait avec succès en collaboration avec les personnes chargées de la communication dans les Églises membres. Ainsi, toutes les célébrations du Jubilé de la Réforme en Suisse ont disposé de leur logo officiel. Grâce à sa grande flexibilité, le logo a pu être rapidement utilisé et appliqué dans les médias les plus divers. Pour ajouter du contenu à la marque visuelle, le slogan *oser penser – pouvoir agir – aimer croire* a été élaboré durant un atelier du groupe Wislikofen-Plus. Outre des « R » en trois dimensions réalisés en divers matériaux et en différents formats, toute une palette de produits publicitaires a été créée et continuellement complétée.

Pour les projets P2 à P13, des outils de communication d'accompagnement ont été prévus et réalisés : invitations, mini-sites internet, deux applications (Photo R500, R-City-Guide), affiches d'expositions, dépliants, publications et articles publicitaires. Toutes les actions de communication ont été menées en respectant l'identité visuelle du Jubilé.

En 2014, le projet 1 ne prévoyait pas de campagne de communication. C'est sur l'impulsion du Comité du jubilé de la Réforme que le conseil de la FEPS a décidé la réalisation d'une telle campagne comme mesure de soutien du point de vue de la communication. Les produits de la campagne ont été développés en étroite collaboration avec le groupe Wislikofen-Plus, afin qu'ils correspondent aux attentes des Églises membres qui ont porté elles-mêmes les coûts des produits et de l'affichage. Les coûts de développement ont été pris en charge par la FEPS. La campagne de communication a pris comme contenu le slogan du jubilé *oser penser – pouvoir agir – aimer croire* et l'a développé sous forme visuelle et avec des symboles s'adressant à un public-cible plutôt jeune. La série de quatre affiches a été placardée entre le 23 octobre et le 5 novembre 2017, aux emplacements réservés par les Églises membres. Les Églises et les paroisses ont pu commander des paquets de matériel de campagne pour accompagner la campagne d'affichage entre mi-octobre et mi-novembre. Le 31 octobre a eu lieu une distribution d'emporte-pièces et de cartes postales en lien avec le sujet principal de la campagne d'affichage dans une trentaine de gares.

Un cahier thématique dédié aux « 500 ans de la Réforme » a été joint à l'édition d'octobre 2017 des journaux d'Église. Ce projet, lancé par la FEPS, mais réalisé et financé par les journaux d'Église, a ainsi porté les « 500 ans dans la Réforme » dans un million de ménages suisses.

4.1.3 Communication

Un communiqué de presse en juin 2014 a mis en avant la création du logo « R – 500 ans de la Réforme ». Le slogan a été communiqué en mai 2016. En octobre 2017 un communiqué de presse a présenté la campagne de communication.

4.1.4 Quelques chiffres

192'000 pages du site ref-500.ch ont été consultées durant l'année du jubilé.

50 imprimés (invitations, flyers, publications, posters) ont été développés.

1'700 commandes de 32'700 articles ont été traitées via le shop sur ref-500.ch entre 2014 et 2017.

1 million de ménages ont reçu le cahier spécial des journaux d'Église consacré aux « 500 ans de la Réforme ».

2'010 contributions médiatiques ont cité la FEPS entre novembre 2016 et 2017 :

1'360

Médias imprimés

39

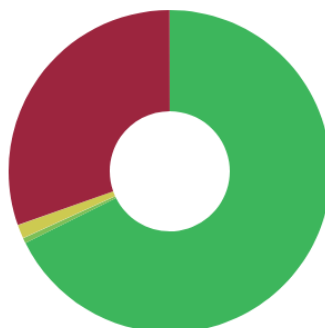
Radio & télévision

611

Nouvelles en ligne

Répartition par canal

2,010

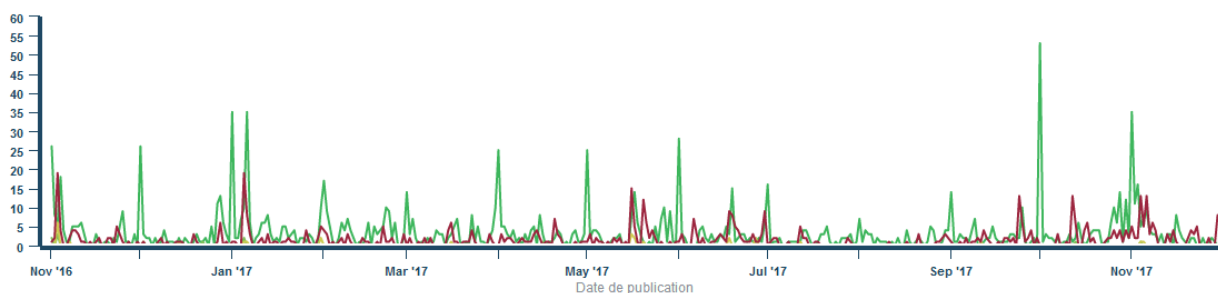


■ Médias imprimés (68%)
 ■ Télévision (1%)
 ■ Radio (1%)
 ■ News Websites (30%)

Canaux selon période de temps

— Médias imprimés — Télévision — Radio — News Websites

2,010



4.1.5 Évaluation

Dès le départ, la communication des « 500 ans de la Réforme » a occupé une place prépondérante dans la gestion du projet, en développant la marque « R – 500 ans de la Réforme » avec les différentes déclinaisons aux couleurs des Églises membres. Cette marque fédératrice a su positionner le jubilé de la Réforme en soulignant l'unité des réformés en Suisse dans toute leur diversité. L'ajout, certes un peu tardif, mais très réussi, du slogan *oser penser – pouvoir agir – aimer croire* a doté la marque d'un contenu programmatique. Le processus de création de ce slogan a d'ailleurs été vécu comme un moment fort (« Sternstunde ») de la collaboration entre la FEPS et les responsables communication de diverses Églises membres.

Le calendrier des événements proposé sur le site ref-500.ch, sur lequel les Églises membres pouvaient elles-mêmes publier leurs manifestations, a été et continue d'être largement utilisé. Les produits présentés dans le shop en ligne ont également répondu à une véritable demande. Certains produits ont d'ailleurs été développés et proposés sur demande de l'une ou l'autre Église.

18 Églises ont participé d'une manière ou d'une autre à la campagne de communication de la fin du jubilé national. Ce chiffre est réjouissant si l'on tient compte du fait que ce projet s'est greffé tardivement sur l'ensemble des « 500 ans de la Réforme ». Là aussi, la collaboration avec les responsables communication de diverses Églises membres a été précieuse et enrichissante. Prévues initialement en 2018, la campagne a finalement été avancée à l'automne 2017. Ce changement s'est avéré opportun : la campagne a ainsi eu lieu autour du 31 octobre 2017, jour anniversaire des 500 ans de la Réforme, et en même temps que la projection du spectacle son et lumière RESET – Rendez-vous Bundesplatz, très médiatisée (voir sous 4.6). Ces deux projets se sont mutuellement renforcés. Quant à l'impact que la campagne a eu sur

la perception des Réformés par le grand public, il est très difficile à estimer. Pour avoir des résultats fiables, il aurait fallu réaliser une étude de marché au préalable, ainsi qu'un nouveau sondage à la suite de la campagne.

4.2 Projet 2 : Nos thèses pour l'Évangile

4.2.1 Objectifs et produits prévus en 2014

Objectifs selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

1. *Créer et accompagner un processus de réflexion dans toutes les Églises et paroisses de la FEPS sur ce qui fait le cœur de la foi chrétienne.*
2. *Consolider les résultats paroissiaux de ce processus dans un document de synthèse cantonale.*

Produit prévu selon le document soumis à l'AD d'automne de 2014 :

Documents cantonaux de synthèse sur les processus de réflexion dans les paroisses autour du thème « Nos thèses pour l'Évangile ». Ces documents sont brefs (max. 5 pages).

4.2.2 Réalisation

En novembre 2014, la FEPS a mis à disposition de ses Églises membres la brochure « 40 thèmes pour cheminer », adaptée en français et en allemand (version papier), ainsi qu'en italien et romanche (version digitale) d'une publication de l'Église Protestante Unie de France. Constituée de 40 questions, illustrées chacune par une image parlante et un bref texte explicatif, la brochure a servi d'outil pour permettre à des groupes dans les paroisses et les Églises cantonales de discuter de leur foi réformée et de formuler des thèses affirmant des contenus de foi. Un set de cinq cartes postales, dont les illustrations étaient tirées de la brochure, ont été largement diffusées pour rendre attentif au projet.

Afin d'encourager les Églises à s'engager dans ce processus, identifié comme fil rouge pour l'ensemble du projet « 500 ans de la Réforme », elles ont été invitées à envoyer une personne (souvent un ou une responsable de la formation d'adultes) à une rencontre d'échanges en mai 2015 pour s'inspirer mutuellement pour la mise en œuvre du projet. Sur demande de l'Église zurichoise, la FEPS a animé cinq ateliers en janvier-février 2016 pour les conseils de paroisse zurichois. Une plateforme en ligne permettait aux divers groupes et Églises de publier leurs thèses. Les Églises membres ont ensuite remis un choix de thèses à la FEPS à la fin juin 2016.

4.2.3 Communication

Ce projet a fait l'objet d'un communiqué de presse en octobre 2014 à la publication de la brochure « 40 thèmes pour cheminer ». En septembre 2015, un autre communiqué faisait état du succès du projet auprès des Églises.

4.2.4 Quelques chiffres

14'000 exemplaires de la brochure ont été commandées.

20 Églises membres ont mis en œuvre le projet sous diverses formes.

300 thèses ont été enregistrées sur le site en ligne.

15 Églises membres ont remis leurs thèses à la FEPS.

4.2.5 Évaluation

Avec le projet « Nos thèses pour l'Évangile », la FEPS a saisi les opportunités suivantes :

- La FEPS a mis à disposition de ses Églises membres un produit de qualité pour un public très large : la brochure « 40 thèmes pour cheminer ». La brochure a rapidement rencontré un vif succès autant auprès des Églises francophones que des Églises alémaniques. Elle a été utilisée dans le cadre d'offres de formation d'adultes, de cultes, de retraites, de séances de conseil de paroisse et synodal, de synodes, de rencontres de catéchisme ou encore dans l'animation de jeunesse. Le succès de la brochure s'explique d'une part par son contenu (40 questions captivantes suivies d'un court texte explicatif et de deux ou trois références bibliques, éclairées chacune par une image surprenante) et d'autre part par son format (format A6, brochure à spirale) et son prix modeste. Bien qu'élaborée pour les « 500 ans de la Réforme », la brochure, de par son contenu, est un produit durable, qui continue à être commandé par les paroisses.
- La FEPS a poussé ses Églises membres à réfléchir à leur identité chrétienne et réformée. Les retours sur ces discussions ont tous été très positifs, même si la formulation de thèses a parfois été vécue comme laborieuse. Il est intéressant de relever que ce sont précisément des Églises financièrement fragiles qui se sont approprié ce projet de manière très active et décidée, étant déjà habituées, par leur situation précaire, à réfléchir à leur identité.
- La FEPS a soigné la relation à ses Églises membres par le biais de ce projet. Chaque Église a défini une personne de contact pour la mise en œuvre du projet. La responsable du projet a régulièrement fait parvenir des informations et un soutien sous forme de documents aux personnes de contact, et proposé de se déplacer dans les Églises pour présenter le projet (sollicité par une Église) et/ou animer des rencontres (sollicité par trois Églises). La rencontre d'échanges a été très appréciée par les personnes de contact présentes, et elle a permis d'identifier des mesures de soutien supplémentaires.

Il faut cependant aussi souligner que seules 15 Églises sur 26 ont remis des thèses à la FEPS. Ces documents étaient pour la plupart non pas une synthèse théologique des thèses formulées par la base, mais une collection de thèses. Pour nombre d'Églises le processus a été plus significatif que le résultat, permettant ainsi de promouvoir l'idée même d'un jubilé de la Réforme jusque dans les paroisses.

4.3 Projet 3 : Débat sur les thèses et culte d'ouverture de l'AD d'automne 2016

4.3.1 Objectifs et produits prévus en 2014

Objectifs selon le document présenté à l'AD d'automne 2014 :

1. *Le débat sur les synthèses cantonales de « Nos thèses pour l'Évangile » a eu lieu lors de l'AD d'automne 2016.*
2. *Un document de synthèse nationale est établi sur la base des synthèses cantonales et du débat de l'AD d'automne 2016.*
3. *L'année du Jubilé 2017 « 500 ans de la Réforme » est ouverte par un culte festif lors de l'AD d'automne 2016.*

Produits prévus selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

1. *Une discussion publique a lieu sur les synthèses cantonales.*
2. *Document de synthèse nationale sur la base de synthèses cantonales et du débat lors de l'AD d'automne 2016*

4.3.2 Réalisation

Dans le cadre de l'AD d'automne 2016 a eu lieu le culte d'ouverture des « 500 ans de la Réforme » à l'Église française de Berne. La prédication a été assurée par Laurent Schlumberger, président de l'Église Protestante Unie de France, et la liturgie se basait sur la liturgie élaborée par l'Église argovienne à l'occasion du jubilé de la Réforme.

À la suite du culte a eu lieu une table ronde à l'Hôtel Bern, lors de laquelle ont été discutées les thèses remises par les Églises membres dans le cadre du projet « Nos thèses pour l'Évangile ». Les personnes suivantes ont participé à la table ronde :

- Christina Aus der Au, présidente du Deutscher Evangelischer Kirchentag 2017 à Berlin
- Isabelle Chassot, directrice de l'Office fédéral de la culture
- Esther Schläpfer, pasteure à la Collégiale de Berne
- Guy Morin, président du Conseil d'État Bâle-Ville
- Rudolf Wehrli, président du conseil d'administration de Clariant

La table ronde a été animée par Simon Weber, pasteur de l'Église évangélique réformée du canton de Vaud. La journée s'est terminée par un apéritif festif.

L'ensemble des thèses remises à la FEPS par les Églises, accompagnées d'une brève analyse théologique, étaient à la disposition des participants à la table ronde en version papier, et sous forme électronique pour le public. Celui-ci était composé d'une part des membres de l'assemblée des délégués de la FEPS, et d'autre part par les personnes ayant animé ou participé au processus d'élaboration des thèses dans les diverses Églises.

Par la suite, il est apparu que l'objectif poursuivi par le projet, à savoir l'élaboration d'une synthèse nationale à partir des synthèses des Églises membres et des résultats de la table ronde, ne pouvait pas être réalisé. Les thèses remises par les Églises présentaient une trop grande diversité du point de vue de la qualité et des thématiques pour pouvoir être synthétisées dans un court document sous forme théologique. De plus, le Comité du jubilé de la Réforme, particulièrement impliqué dans ce processus décisionnel, souhaitait un produit pour interpeller un large public sur des questions de foi, et non un ensemble de thèses dans un langage académique.

Sur cette base, l'ensemble des thèses remises par les Églises a été éditée sous forme d'une brochure mise gratuitement à disposition en français et en allemand en juin 2017. En collaboration avec le comité du jubilé de la Réforme, la FEPS a développé « Croire et le tweeter », à savoir douze courtes phrases affirmant des contenus de foi à destination d'un large public. Un poster illustré en français et allemand a été livré gratuitement aux Églises sur demande. À titre d'essai, une campagne coordonnée entre la FEPS et diverses Églises membres a utilisé les réseaux sociaux pour communiquer les douze phrases entre fin septembre et mi-octobre 2017.

4.3.3 Communication

Un communiqué de presse a été publié à la suite de la table ronde de l'AD d'automne 2016. « Croire et le tweeter » n'a pas fait l'objet d'un communiqué, mais les douze phrases ont été publiées dans plusieurs journaux d'Église.

4.3.4 Quelques chiffres

200 personnes ont assisté à la table ronde de l'AD d'automne 2016.

5'000 brochures « Nos thèses pour l'Évangile » ont été distribuées aux Églises.

30'000 personnes ont vu l'une ou l'autre ou plusieurs des douze phrases de « Croire et le tweeter » sur la page Facebook ou le fil Twitter de la FEPS.

4.3.5 Évaluation

À l'origine, le culte festif de l'AD d'automne 2016 ainsi que la table ronde étaient conçus comme ouverture officielle de l'année du jubilé. Suite au réajustement du projet global, cette ouverture officielle a eu lieu lors de la station genevoise du Parcours européen des cités de la Réforme (voir sous 4.8), quelques jours avant l'AD d'automne 2016. Le culte de l'AD a certes constitué une ouverture solennelle digne du jubilé, mais sans aucun retentissement médiatique dépassant le cadre des médias d'Église.

Quant à la table ronde, elle a rencontré un accueil mitigé. D'une part le choix des intervenants et intervenantes n'était pas optimal. D'autre part, une partie du public s'attendait à une présentation de thèses nationales et a donc été déçu par le débat.

Une faiblesse de ce projet était constituée par le fait qu'il se basait sur les résultats du projet 2 « Nos thèses pour l'Évangile ». Les thèses remises par les Églises membres n'étant pas des synthèses théologiques mais des collections de sentences, la composition d'une synthèse nationale s'est avérée être une tâche impossible.

« Croire et le tweeter » n'était dès lors qu'un projet de substitution, qui a rencontré un certain succès auprès des Églises. Cependant, il faut relever que le public-cible, à savoir les personnes distancées, n'a pas été atteint. L'action coordonnée sur les réseaux sociaux était un premier test qui a mis en évidence les difficultés inhérentes à un tel exercice. Son évaluation détaillée servira à améliorer de futures actions de ce type, dans l'esprit d'une mutualisation de la communication.

4.4 Projet 4 : Une célébration œcuménique

4.4.1 Objectifs et produits prévus en 2014

Objectif selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

Vivre un moment de fête sur ce qui unit les chrétiens au-delà des barrières confessionnelles

Produit prévu selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

Un event œcuménique

4.4.2 Réalisation

En collaboration avec la Conférence des Évêques Suisses (CES), l'association « Mehr Ranft » et les deux Églises cantonales de Zoug, la FEPS a organisé, le 1^{er} avril 2017 à Zoug, une journée nationale et œcuménique de commémoration et de célébration. Cette journée était placée sous le thème « Ensemble vers le milieu ». Elle se voulait l'expression d'un véritable lien œcuménique, puisqu'en 2017 aura eu lieu une seule grande rencontre nationale et œcuménique en lieu et place de deux rencontres, dédiées l'une aux « 600 ans de Nicolas de Flue » et l'autre aux « 500 ans de la Réforme », une seule manifestation sous le signe de la réconciliation et en faveur de l'unité, à l'occasion de laquelle les deux traditions se sont rencontrées.

La célébration festive avec de nombreux invités représentatifs et de rang a eu un retentissement national. Elle était précédée par d'autres manifestations, telles qu'une table ronde sur le thème « Comment nous (re)trouvons-nous ensemble en chemin vers le milieu ? » ou une conférence sur « Dorothea de Flue et Katharina von Bora ». Tous les participants se sont réunis autour de la traditionnelle soupe au lait de Kappel, servie par les nombreux bénévoles des paroisses de Zoug.

La liturgie de la célébration a été publiée sous forme digitale, dans le but d'être utilisée lors de célébrations œcuméniques dans les paroisses de toute la Suisse durant l'année 2017.

4.4.3 Communication

Un communiqué de presse a été publié pour annoncer la manifestation. En préparation, une interview avec Gottfried Locher, président du conseil de la FEPS, et Charles Morerod, président de la CES, a été publiée dans un supplément sur l'année Nicolas de Flue dans un journal du dimanche. Les médias d'Église et séculiers ont thématiqué la journée et son contenu par avance.

Les médias nationaux, contrairement aux médias d'Église, ne se sont guère intéressés à l'évènement. La tentative de placer l'interview avec Gottfried Locher et Charles Morerod dans un journal du dimanche en guise d'annonce de la manifestation, n'a pas été couronnée de succès, en partie dû au manque d'engagement dans ce sens de la CES.

4.4.4 Quelques chiffres

12 offres réparties dans 6 lieux figuraient au programme de la journée.

1'000 personnes ont participé à la célébration œcuménique.

150 litres de soupe au lait ont été consommés.

4.4.5 Évaluation

Relier le jubilé de la Réforme au jubilé Nicolas de Flue n'était pas gagné d'avance, mais a pu être réalisé avec succès, sans que l'une ou l'autre des parties ne se sente prise en otage. Au contraire : les deux côtés y ont trouvé une plus-value, et l'œcuménisme suisse dans son ensemble a été renforcé.

La liturgie de la célébration était œcuménique dans le vrai sens du terme. Elle était composée d'éléments des deux traditions confessionnelles, tout en innovant dans son ensemble. Le slogan de la manifestation et de la célébration « Ensemble vers le milieu » s'est révélé porteur et a d'ores et déjà été repris par les Journées d'études 2018 du Centre d'Études pour la foi et la société de l'Université de Fribourg.

4.5 Projet 5 : Manifestation nationale « La Suisse 500 ans après la Réforme »

4.5.1 Objectifs et produits prévus en 2014

Objectif selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

Lors d'un évènement d'envergure et de médiatisation nationale, les 500 ans de la Réforme et son impact dans et pour la Suisse sont discutés.

Produit prévu selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

Une journée nationale et festive avec partie officielle, colloque, musique, workshops. Elle a lieu le 21 juin 2017 à Berne, le lendemain de l'AD d'été 2017.

4.5.2 Réalisation

Dans le cadre de ce projet, trois produits différents ont été réalisés :

1. Comité de patronage « 500 ans de la Réforme »

Durant l'année du jubilé, le comité de patronage s'est porté garant de l'importance des festivités et a assuré une grande visibilité aux manifestations. Sous la co-présidence de Gottfried Locher, président du conseil de la FEPS, et du Conseiller fédéral Johann Schneider-Ammann, une trentaine de personnalités du monde politique, économique, académique et culturel ont pu être gagnées à la cause des « 500 ans de la Réforme ». Le 6 juin 2017 a eu lieu une soirée à la Grande Société de Berne à l'intention du comité de patronage. Une quarantaine de personnes se sont retrouvées autour du thème « La Réforme, compagne de la démocratie ? », abordé par l'historien Thomas Maissen.

2. Culte festif national « 500 ans de la Réforme »

Le dimanche après-midi 18 juin, en ouverture de l'AD d'été 2017, a eu lieu à la collégiale de Berne un culte festif de portée nationale sur invitation du conseil de la FEPS. Y étaient invités les membres de l'Assemblée des délégués, tous les membres des conseils synodaux et des synodes des Églises membres, les responsables du jubilé de la Réforme, les anciens membres du conseil de la FEPS, des représentants des facultés de théologie et des institutions de formation des Églises, des représentants des communautés, des ordres religieux, des médias religieux, des œuvres missionnaires et d'entraide et du monde politique, des Églises sœurs de Suisse et de l'étranger et du Conseil suisse des religions. Au centre du culte présidé par Sabine Brändlin, membre du conseil de la FEPS, accompagnée d'Esther Gaillard, membre du conseil de la FEPS, et de Claudia Haslebacher, présidente de l'AD, était placée la parole suivante de l'Évangile de Matthieu : « Où est ton trésor, là est ton cœur ». Andreas Zeller, président du conseil synodal des Églises Berne-Jura-Soleure, a accueilli l'assemblée au début du culte. Des enfants ont participé au cortège d'entrée et à la prière d'intercession. Suite à la prédication de Gottfried Locher, président du conseil de la FEPS, quatre invités œcuméniques ont donné un message relatif à cette parole. Il s'agit de Kurt Koch, Cardinal de la Curie romaine, Justin Welby, archevêque anglican, Jerry Pillay, secrétaire général de la Communion mondiale d'Églises réformées, et Olav Fykse Tveit, secrétaire général du Conseil œcuménique des Églises. Lors de la partie festive sur la place de la collégiale, avec un apéritif sponsorisé partiellement par les Églises membres, le Conseiller fédéral Johann Schneider-Ammann et Margot Kässmann, ambassadrice du jubilé de la Réforme de l'EKD, ainsi que les représentants de sept délégations internationales, ont prononcé une allocution.

3. Série de manifestations autour de « La Suisse 500 ans après la Réforme »

Trois évènements thématiques pour un public intéressé ont eu lieu en février et en mars 2017 dans le cadre du Forum politique de la Confédération dans le Käfigturm de Berne,

sous le titre : « L'héritage de la Réforme en Suisse et en Allemagne ». Voici les questions abordées : Quelles sont les conséquences des événements de la Réforme pour le présent ? Quelles influences dues à la Réforme agissent-elles encore dans la forme de l'État démocratique tel qu'il existe en Suisse et en Allemagne ? Est-ce que les expériences liées aux combats pour la tolérance confessionnelle représentent un potentiel en vue du règlement des conflits actuels nourris par la religion ? Cette série a été soutenue par l'Ambassade d'Allemagne en Suisse et par le Forum politique.

4.5.3 Communication

1. Comité de patronage : pas de mesure de communication.
2. Culte festif national : Le 16 juin un communiqué de presse a été publié sur la manifestation. Avant le culte a eu lieu au domicile de Gottfried Locher, président du conseil de la FEPS, une rencontre entre quelques représentants des médias et les invités internationaux. Ces deux mesures ont reçu le soutien de l'agence furrerhugi et provoqué plus de 70 articles et reportages.
3. Série de manifestations : Un communiqué de presse a rendu attentif au programme de la série.

4.5.4 Quelques chiffres

6 invités de haut rang et 11 délégations étrangères ont célébré avec 800 invités le culte festif national.

450 personnes ont assisté aux trois manifestations au Forum Politique.

4.5.5 Évaluation

Ce projet a connu de nombreux méandres avant d'être réalisé sous la forme des trois produits décrits sous 3.5.2.

1. L'idée d'un comité de patronage, envisagé dès l'AD d'été 2014, a été abandonnée par le Conseil en été 2015, avant d'être réactualisée avec le soutien de l'agence furrerhugi au printemps 2016. Ce revirement s'explique par une visée de l'entier du projet « 500 ans de la Réforme » plus clairement définie dès 2016, à savoir l'entrée en dialogue avec un large public. Il est cependant difficile d'estimer dans quelle mesure la composition éminente du comité de patronage a soutenu le jubilé de la Réforme. Cependant, sa composition témoigne de l'actualité du sujet dans l'opinion publique. La soirée à la Grande Société de Berne était une manière d'honorer l'engagement du comité de patronage et une occasion pour la FEPS de se mettre en réseau avec des parlementaires de tous les partis.
2. Le culte festif national a connu plusieurs ébauches de concept, dont la version finale a été mise en œuvre en cinq mois seulement. Ce délai extrêmement court a certes présenté un défi énorme pour le secrétariat, mais il a paradoxalement contribué à la qualité de l'évènement en prenant en compte les attentes et envies suscitées par l'ouverture de l'année du jubilé. L'évènement, sous la responsabilité stratégique de Sabine Brändlin, membre du conseil, a été planifié dans le cadre des festivités des « 500 ans de la Réforme », ce qui a fortement marqué, pour le fond et pour la forme, son contenu et sa communication. Au vu du processus de révision de la constitution de la FEPS, entré dans sa phase finale et décisive depuis l'AD d'automne 2017, l'évènement festif offrait une occasion unique de renforcer l'identité commune des Églises réformées en Suisse et de la vivre. Pour la première fois, mais certainement pas la dernière, les directions de toutes les Églises membres de la FEPS ont célébré un culte ensemble. L'évènement a offert la possibilité de se présenter comme

un partenaire fiable, à prendre au sérieux, vis-à-vis des autorités fédérales, des organisations œcuméniques internationales et des Églises chrétiennes. Rencontrer des journalistes en cercle restreint a permis de nouer ou d'approfondir des relations, ce qui aura des retombées positives sur d'autres projets. Le déroulement impeccable de l'évènement a montré que la FEPS a aussi des compétences à faire valoir en matière d'organisation d'évènements. La planification et l'organisation d'autres grandes manifestations pourront donc être abordées à l'avenir avec confiance et assurance.

3. La planification de la série de manifestations autour de « La Suisse 500 ans après la Réforme » a été freinée de manière conséquente par l'incertitude régnant autour de la fermeture annoncée du Forum politique de la Confédération au Käfigturm. La collaboration avec l'Ambassade d'Allemagne a permis de relancer nos relations avec cette ambassade et de les approfondir, ce qui a donné des synergies pour d'autres projets. C'est aussi grâce à cette collaboration que les fonds de l'Office des affaires étrangères allemand ont été accessibles. Ils ont couvert la moitié des coûts du projet. La collaboration avec le Forum politique du Käfigturm a d'abord donné accès à un cercle de destinataires, complété ensuite par la FEPS. Il est malheureusement apparu que le public précisément ciblé par la série de manifestations, à savoir des collaborateurs et collaboratrices des autorités fédérales ayant un intérêt pour le thème, n'a pas été atteint. Seules des personnes d'un certain âge ont participé aux manifestations. Mais les relations nées à cette occasion ont pu se concrétiser par une participation aux nouvelles structures du Forum politique. Ainsi, des thèmes faisant sens pour la FEPS pourront désormais être intégrés dans le programme du Forum politique.

4.6 Projet 6 : Célébrations nationales et locales en octobre et novembre 2017

4.6.1 Objectifs et produits prévus en 2014

Objectifs selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

1. *Les résultats des festivités d'ouverture des « 500 ans de la Réforme » et de l'année du Jubilé sont communiqués autour du jour de la Réforme de manière large, efficace et originale.*
2. *Les Églises membres ont célébré des cultes centraux qui clôturent l'année du Jubilé.*

Produits prévus selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

1. *La synthèse nationale des « thèses » est communiquée au grand public d'une manière compatible avec la communication de masse (par ex. en projetant le logo « R » sur toutes les églises ou en hissant des « R » verts géants sur les clochers des églises.*
2. *Le dimanche 5 novembre, dans toutes les Églises membres, des cultes festifs marquent à leur tour la clôture de cette année de fête et de réflexion, si possible avec une liturgie commune élaborée pour l'occasion.*

4.6.2 Réalisation

Les deux produits ont été réalisés de la manière suivante :

1. Spectacle son et lumières RESET – Rendez-vous Bundesplatz

La FEPS a participé en tant que *content partner* au spectacle son et lumières annuel « Rendez-vous Bundesplatz ». Le spectacle RESET sur le thème de la Réforme, produit par Starlight Events, a été projeté du 14 octobre au 25 novembre 2017 sur la façade du Palais fédéral à Berne. Six Églises membres ainsi que la Fondation Suisse de la Réformation ont

participé au financement de ce projet. Deux manifestations « making-of » ont été proposées au public intéressé en collaboration avec les Églises réformées Berne-Jura-Soleure, une sur invitation au Forum Politique au Käfigturm de Berne et l'autre publique à la Heiliggeistkirche de Berne. D'autres activités de la FEPS ont profité de la projection de RESET :

- la Conférence Femmes de la FEPS
- le Comité du Jubilé de la Réforme
- l'AD d'automne 2017 de la FEPS (avec un apéritif dînatoire à la Galerie des Alpes du Palais fédéral)
- le groupe Wislikofen-Plus
- le vernissage de la publication « Die Schweizerische Reformation – Ein Handbuch »

2. Liturgie du Dimanche de la Réformation

Une liturgie dans les quatre langues nationales a été élaborée par un groupe de travail mandaté par la commission de liturgie de la FEPS. Cette liturgie accompagnée de matériel complémentaire, disponible sous forme digitale, était destinée aux cultes du Dimanche de la Réformation 2017. À cette occasion, les Églises ont été appelées à célébrer un culte central ou des cultes régionaux.

4.6.3 Communication

1. « Rendez-vous Bundesplatz » : Un communiqué de presse a été publié le jour précédant la première de « Rendez-vous Bundesplatz ». Les médias ont très largement parlé de RESET, y compris le téléjournal du samedi soir sur la RTS.
2. Liturgie commune : Ce produit n'a pas fait l'objet d'une mesure de communication dépassant l'information aux Églises membres.

4.6.4 Quelques chiffres

440'000 personnes ont vu le spectacle RESET.

23 Églises membres ont célébré un culte festif le Dimanche de la Réformation 2017.

4.6.5 Évaluation

1. « Rendez-vous Bundesplatz » : Etant donné que les projets 2 et 3 (voir sous 4.2 et 4.3) n'ont pas mené à l'élaboration d'une synthèse nationale à partir des thèses des Églises membres, l'affichage public prévu le 31 octobre 2017 devait avoir un autre contenu. Le spectacle RESET a en quelque sorte remplacé cet affichage public, en amenant la thématique de la Réforme dans la rue, auprès des distancés de l'Église. Ce projet présentait un certain risque, vu que le contenu du spectacle était entièrement entre les mains de Starlight Events. Mais la collaboration avec Starlight Events s'est avérée très respectueuse et satisfaisante. Le regard des artistes ayant mis en scène RESET sur la Réforme était théologiquement et historiquement fondé et complet, n'occultant pas les conséquences douloureuses de la Réforme (guerres de religion), sans toutefois discréditer l'Église d'aujourd'hui. En tant que *content partner*, la FEPS et ses Églises membres se sont présentées comme des institutions fiables et professionnelles, ouvertes sur le monde, offrant en guise de grand final du jubilé de la Réforme un spectacle gratuit à la population.
2. Liturgie commune : La liturgie a été rédigée par un groupe de travail *ad hoc* mis en place par la commission de liturgie de la FEPS. Les cultures liturgiques étant différentes d'une région linguistique à l'autre du pays, cette rédaction commune a été un défi. Au final, le produit présentait des variantes pour certains éléments et encourageait à une reprise flexible pour s'adapter aux habitudes et besoins des différentes Églises. De nombreuses Églises membres et paroisses ont repris l'entier ou une partie de la liturgie. C'est la première

fois que la FEPS met à disposition de ses Églises membres une liturgie commune pour un jour de fête.

4.7 Projet 7 : Festival de la jeunesse protestante 2017

4.7.1 Objectifs et produits prévus en 2014

Objectif selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

La jeunesse protestante de Suisse s'est rassemblée autour de la foi en Jésus-Christ et a manifesté lors d'un festival la jeunesse l'actualité du message de l'Évangile pour aujourd'hui.

Produit prévu selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

Un festival de 3 jours réunissant 5-10'000 personnes dans un lieu unique (ville), ou éventuellement 3 rassemblements simultanés dans diverses régions de Suisse. Contenu : échanges, réflexions bibliques, chants, concerts, speakers, silence. Offres variées en fonction des âges et des sensibilités. Hébergement chez l'habitant (option en ville) ou sous tente (option campagne).

Signalons aussi pour des groupes de catéchumènes (accompagnés) ou des groupes de jeunes en-dessus de 18 ans et germanophones la possibilité de participer au « Konfi- und Jugendcamp » de l'EKD sur 5 jours, du mercredi au dimanche, entre juin et septembre 2017 à Wittenberg.

4.7.2 Réalisation

Du 3 au 5 novembre 2017, un festival de jeunesse a rassemblé à Genève 4'700 jeunes venus de toute la Suisse. Ce festival a été organisé et mené par une association fondée pour l'occasion, « Festival de la jeunesse protestante 2017 », qui s'était fixé comme but plus réaliste d'amener 5'000 jeunes à Genève. L'association était constituée de dix-sept Églises membres de la FEPS et 14 organisations de jeunesse et associations d'Églises évangéliques. Elle était présidée par un membre du Conseil de la FEPS, Daniel de Roche. Le comité de l'association s'est réuni régulièrement, a convoqué l'assemblée générale et a engagé deux responsables de projet. L'association sera dissoute en juin 2018. À Genève, un comité local était responsable de diverses tâches. Environ 670 bénévoles, dont la moitié était de Genève, ont soutenu le festival sur place.

Le festival reposait sur cinq piliers : une Nuit des Lumières le vendredi soir avec Frère Alois de Taizé suivie d'un spectacle d'ouverture au Mur des Réformateurs, des ateliers dans toute la ville le samedi matin, le grand événement du samedi après-midi à l'Arena de Genève, une Nuit des rencontres le samedi soir et un culte festif télédiffusé le dimanche matin. Vidéos et photographies du festival sont disponibles sur le site reformation.ch.

La FEPS a amorcé la création de l'association, a soutenu le festival financièrement et a consacré du temps de travail au secrétariat de l'association et à la comptabilité du festival. Au festival lui-même, la FEPS a assuré la fonction d'attaché de presse.

4.7.3 Communication

Quatre communiqués de presse ont été publiés, le premier en 2015 à la création de l'association, le deuxième début 2017 à l'ouverture des inscriptions, le troisième avant le festival pour attirer l'attention des médias sur la manifestation, et le dernier à la clôture du festival. L'association a mis en place un site internet consacré uniquement au festival, ainsi qu'une application avec les éléments du programme et un plan de ville interactif, permettant d'envoyer des messages aux jeunes durant le festival.

Le culte du dimanche matin a été retransmis en direct sur les trois chaînes nationales ainsi qu'en Eurovision.

La couverture médiatique, en particulier en Suisse romande avec un reportage en direct au téléjournal de la RTS le samedi soir, a été très satisfaisante et positive.

4.7.4 Quelques chiffres

4'700 jeunes de toute la Suisse se sont retrouvés à Genève pour Reformation.

670 bénévoles, pour moitié de Genève, ont assuré le bon déroulement du festival.

36 lieux de programme et 29 lieux d'hébergement ont été utilisés durant le week-end.

31 Églises et association ou organisations constituent l'association « Festival de la jeunesse protestante 2017 ».

4.7.5 Évaluation

Pour la première fois, les jeunes protestantes et protestants de toute la Suisse étaient invités à une manifestation nationale d'une telle envergure. L'association fondée avec comme unique but d'organiser le festival a permis aux Églises membres de la FEPS ainsi qu'à d'autres organismes, issus en particulier du monde évangélique, d'assumer ensemble la responsabilité de la manifestation. Cet œcuménisme intraprotestant a représenté un certain défi tant pour le contenu que pour la forme des différentes parties du programme. Les membres du comité de l'association ainsi que les délégués à l'assemblée générale ont fait preuve d'ouverture, d'écoute et de patience pour mener à bien ce projet d'envergure. Il en résulte une confiance mutuelle et la diminution de craintes et préjugés de part et d'autre.

Très vite il est apparu que les responsables jeunesse des différents membres de l'association ne pouvaient pas organiser le festival sur leur temps de travail. L'association a donc engagé deux co-responsables de projet, au bénéfice d'une grande expérience dans l'organisation de tels événements et d'un réseau très intéressant dans le monde de la musique. Ils ont été soutenu par le comité local, chargé des questions logistiques et de sécurité. La collaboration entre l'association et le comité local par-delà les barrières culturelles et linguistiques a représenté un défi relevé avec brio.

Le choix de Genève s'est avéré très pertinent. Les hauts-lieux du protestantisme genevois ont formé la coulisse historique du festival, qui a réussi à relier l'époque de la Réforme au quotidien des jeunes en 2017. Plusieurs Églises ont très tôt décidé de subventionner la participation des jeunes de leur canton, ce qui a encouragé bon nombre de groupes de Suisse orientale à faire le déplacement jusqu'à Genève.

À noter encore qu'environ 250 jeunes de Suisse ont participé au « Konficamp » à Wittenberg durant l'été 2017. Une représentante de Suisse faisait partie du comité chargé d'organiser ces camps pour les confirmands et les jeunes.

4.8 Projet 8 : Cités suisses de la Réforme

4.8.1 Objectifs et produits prévus en 2014

Objectifs selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

1. *Obtenir pour les villes des Églises cantonales qui se sont annoncées le label « Cité européenne de la Réforme » de la CEPE, c'est-à-dire en particulier développer avec elles des produits intéressants pour le tourisme et la culture*
2. *Assurer que des villes suisses candidates soient prises en considération dans la liste des étapes du « Parcours européen des Cités de la Réforme »*
3. *Soutenir les villes suisses retenues dans le « Parcours européen des Cités de la Réforme » (novembre 2016 à mai 2017) dans la conception et la réalisation de leur journée*

Produits prévus par le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

1. *Les villes suisses candidates (actuellement : Bâle, Berne, Coire, Genève, Lausanne, Neuchâtel, Saint-Gall) reçoivent de la CEPE le titre de « Cité européenne de la Réforme ».*
2. *Des manifestations d'1½ journée sont organisées dans une partie de ces villes (+ Zurich) par les Églises en collaboration avec leurs partenaires locaux. Ces manifestations attirent l'attention des médias sur l'histoire et la signification de la Réforme pour l'Europe.*

4.8.2 Réalisation

Onze villes suisses se sont vues octroyer le label « Cité européenne de la Réforme » par la Communion des Églises Protestantes en Europe CEPE (www.reformation-cities.org). Il s'agit de Genève, Lausanne, Neuchâtel, Bâle, Berne, Zurich, Ilanz, Saint-Gall, Schaffhouse, Coire et Locarno. 100 villes dans dix-sept pays européens portent le label « Cité européenne de la Réforme » (état au 20.4.2018). L'obtention du label nécessite le soutien actif de la ville. Ce projet est encore ouvert et vise une certaine durabilité.

8 villes suisses ont été incluses dans le « Parcours européen des cités de la Réforme », qui a débuté à Genève le 3 novembre 2016, suivi par Lausanne, Neuchâtel et Bâle. Après un détour par l'étranger, le camion s'est arrêté à Wildhaus, Berne, Zurich et Coire. Une brochure, élaborée en collaboration avec les différentes stations, a été préparée pour accompagner le parcours du camion en Suisse. À chaque arrêt, le camion a récolté un film de présentation et de brefs récits locaux concernant la Réforme. Le camion et tous les récits des 67 stations ont été présentés à Wittenberg lors de l'Exposition mondiale durant tout l'été 2017. Le camion a été l'occasion d'organiser localement des programmes pour lancer le jubilé de la Réforme dans les différentes Églises.

En guise de contenu pour le camion, mais également à consulter en ligne, la FEPS a mis en place le site wolkenalphabet.ch, rendant disponible en trois langues et avec des illustrations le contenu du livre *Wolkenalphabet – 365-mal reformierte Kulturgeschichte* de Matthias Krieg et Anne Durrer.

Les stations de Genève et de Zurich ont permis l'ouverture du jubilé au niveau national, en présence, à Genève, du conseiller fédéral Alain Berset, et à Zurich, du conseiller fédéral Johann Schneider-Ammann, ainsi que des autorités des villes et cantons respectifs.

La FEPS a produit une application pour smartphones, « R-City guide », qui permet aux touristes de parcourir les hauts lieux de la Réforme à pied avec un guide multimédia.

4.8.3 Communication

En septembre 2015, un communiqué de presse informait le public de l'inclusion de huit villes suisses dans le « Parcours européen des cités de la Réforme ».

Lors des stations de Genève et de Zurich, une conférence de presse a été organisée pour lancer les festivités de l'année du jubilé. Chacune a eu pour conséquence environ 90 publications dans les médias.

En octobre 2016, un communiqué de presse a été publié à l'occasion de la sortie de l'application « R-City Guide ».

4.8.4 Quelques chiffres

2'883 personnes ont téléchargé l'application « R-City Guide ».

4.8.5 Évaluation

Le « Parcours européen des cités de la Réforme » était au départ conçu comme un parcours uniquement allemand. C'est en grande partie grâce à l'insistance de la FEPS que ce parcours, au final piloté par la CEPE, a pris une envergure internationale et que 8 des 67 stations se trouvaient en Suisse. Les atouts internationaux et œcuméniques de Genève, d'où la Réforme réformée a essaimé à travers le monde entier, ont convaincu les organisateurs de démarrer le parcours là plutôt qu'à Rome ou à Vienne. La FEPS en a fait le lancement officiel des « 500 ans de la Réforme », avec un retentissement médiatique conséquent, en particulier dans les médias nationaux et francophones. Les médias alémaniques se sont plutôt concentrés sur le lancement à Zurich.

Bien que le contenu du camion était maigre et uniquement en deux langues, son passage a été l'occasion de marquer le début du jubilé de la Réforme dans les huit localités concernées, par un programme local, souvent organisé conjointement avec les autorités de la ville et l'office du tourisme. Le camion a fait office d'aimant et d'arrière-fond visuel médiatiquement intéressant. À noter qu'une estimation au niveau européen a indiqué que plus de 100'000 personnes ont visité le camion pendant son périple de quatre mois, sans compter son séjour à l'Exposition mondiale à Wittenberg.

Le site internet du « Parcours européen » reliait sur sa page le site wolkenalphabet.ch. Le produit « Wolkenalphabet » s'est rajouté en cours de projet et n'a de ce fait pas pu bénéficier de la même attention pour sa promotion. La masse et la qualité d'informations en trois langues qu'il contient sur l'impact de la Réforme dans le monde mériteraient un suivi promotionnel actif. Le même constat s'impose pour l'application « R-City Guide », dont la promotion, en particulier dans les milieux du tourisme suisse, n'a pas été relayée autant qu'elle aurait pu l'être.

Quant à l'impact du label « Cité européenne de la Réforme », il est difficile de l'évaluer en chiffres. Il a tout au moins permis de rendre attentif les villes à leur héritage issu de la Réforme. Il reste à voir si les villes portant le label sauront le faire fructifier et exploiter le réseau qu'elles forment désormais.

4.9 Projet 9 : Exposition mondiale

4.9.1 Objectifs et produits prévus en 2014

Objectif selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

Planifier et organiser la présentation de la Réforme suisse et la présence des Églises membres et de la FEPS à l'Exposition mondiale de la Réforme organisée par le Kirchentag et l'EKD de mai à septembre 2017.

Produits prévus selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

1. *Présentation d'éléments centraux de la Réforme suisse dans le concept et la planification de l'Exposition mondiale*
2. *Conceptualisation et planification de la présentation du protestantisme suisse dans l'Exposition, en particulier sur la base du résultat du processus « Nos thèses pour l'Évangile »*
3. *Informations sur l'Exposition et invitations à nos Églises membres à y participer*
4. *Organisation de la présence des délégations des Églises de Suisse à l'Exposition mondiale*

4.9.2 Réalisation

Du 20 mai au 10 septembre 2017 la FEPS a animé à Wittenberg un pavillon à l'Exposition mondiale de la Réforme. Le nom du pavillon : « Prophezey – La Réforme suisse ». Son concept a été validé par la FEPS et par la Conférence des Évêques Suisses CES. La Conférence centrale catholique-romaine de Suisse a participé à son financement, tout comme la Fondation Suisse de la Réformation, les Églises de Zurich et de Saint-Gall, ainsi que l'association « 500 Jahre Zürcher Reformation ». La présence à Wittenberg a mis l'accent sur les particularités de la Réforme suisse par rapport à la Réforme allemande, ainsi que sur la manière dont les autorités et la société de l'époque se sont situées par rapport à cette réalité. C'est la raison pour laquelle la première traduction originale en allemand de la Bible par Zwingli en 1531 formait le centre du pavillon, de même que la « Prophezey », cette lecture et interprétation communautaire de la Bible, introduite par Zwingli, dont est d'ailleurs issue cette première traduction. Les visiteurs avaient la possibilité d'imprimer eux-mêmes une page de la Bible et une gravure de Holbein le Jeune sur une presse de Gutenberg et de l'emporter avec eux. Le Nouveau Testament de la dernière révision de la Bible de Zurich a été imprimé tout au long de l'Exposition dans le format d'une Bible du Moyen Âge. Pour cela on a utilisé des plaques spécialement élaborées pour l'occasion, en aluminium et en nylon durci, ainsi que le nouveau caractère d'imprimerie Erasme MMXVI, créé en 2016 à Bâle pour les 500 ans de l'édition du Nouveau Testament en grec par Erasme. La Bible ainsi imprimée a été reliée sur place pendant l'été et remise officiellement la veille de la clôture de l'Exposition mondiale, le 9 septembre, au maire de Wittenberg et au Centre Martin Luther établi dans l'ancienne demeure du réformateur allemand.

Les architectes bâlois Christ & Gantenbein ont construit le pavillon et en ont signé la scénographie. Gabriel de Montmollin a pris la responsabilité du concept et du contenu des quatre espaces, conseillé par Juri Steiner. Le 20 mai 2017 Christine Schraner Burgener, ambassadrice suisse à Berlin, a inauguré le pavillon en présence des présidences du Conseil de la FEPS, de la CES et de l'EKD, ainsi que de nombreux invités de Suisse et d'Allemagne.

Une vingtaine de bénévoles issus des Églises membres de la FEPS ainsi qu'une dizaine de collaborateurs et collaboratrices de la FEPS ont assuré une permanence dans le pavillon. L'association « 500 Jahre Zürcher Reformation » était présente tout au long de l'Exposition

avec un véhicule customisé pour attirer l'attention sur les manifestations prévues dans le cadre du jubilé zurichois dès fin 2017.

4.9.3 Communication

Deux communiqués de presse (l'un à l'ouverture de l'Exposition le 20 mai et l'autre lors de la remise de la Bible à la ville de Wittenberg le 8 septembre) ont été publiés. Durant l'été, le pavillon suisse a été très présent sur les réseaux sociaux de la FEPS.

4.9.4 Quelques chiffres

20'000 personnes ont visité le pavillon suisse à Wittenberg.

4'000 brochures avec les textes des panneaux centraux de l'exposition en anglais et en allemand ont été distribuées.

4'000 publications de la FEPS et de ses Églises membres ont été emportées par les visiteurs du pavillon.

4.9.5 Évaluation

Le pavillon suisse, réalisé dans le style de l'*arte povera* et aménagé avec soin, a été très bien accueilli tant par l'Exposition mondiale que par les médias. Il est rapidement devenu un des pavillons favoris des habitants de Wittenberg et un incontournable pour les visiteurs de l'Exposition mondiale. Le contenu, à la fois informatif et interactif, a su trouver son public tout au long de l'été 2017. L'accueil garanti par les bénévoles et le personnel de la FEPS a permis de nombreux échanges apportant une plus-value à la visite du pavillon. Les Églises membres ont pu profiter du pavillon pour présenter leurs produits et manifestations en lien avec les « 500 ans de la Réforme ».

Au dernier moment, il a été possible de convaincre la ville de reprendre la structure du pavillon. Il sera reconstruit à l'identique dans la forêt de Wittenberg et servira d'infrastructure à un ensemble d'installations en plein air pour les jardins d'enfants. Par ailleurs, les silhouettes géantes de l'entrée et les panneaux d'information ont été repris par le Kloster Kappel. La presse de Gutenberg est disponible pour location et est en action à Zurich jusqu'en septembre 2018 à la Wasserkirche dans le cadre d'un projet de l'association « 500 Jahre Zürcher Reformation ». Le reste du mobilier a été soit vendu soit offert à des partenaires locaux du projet.

Ce projet est également un succès du point œcuménique. Le concept a été adopté conjointement par la CES et la FEPS. Dans le pavillon, les figures de Luther, Calvin et Zwingli étaient en compagnie de Nicolas de Flue, dont on fêtait le jubilé en 2017.

Contrairement aux attentes, la Confédération n'a pas accordé de soutien financier au projet. Malgré ce refus, l'appui offert par l'ambassade de Suisse en Allemagne et Suisse-Tourisme s'est avéré précieux.

4.10 Projet 10 : Rencontre des membres des synodes protestants d'Europe

4.10.1 Objectifs et produits prévus en 2014

Objectif selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

Les membres des Synodes protestants des Églises de la CEPE font au travers de leur rencontre à Berne l'expérience de la variété et de la profondeur des traditions de la Réforme en Suisse, en particulier l'importance du bénévolat et du rôle des laïcs.

Produit prévu selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

Une rencontre de 48 heures sur trois jours à Berne (vendredi-dimanche) avec environ 80-100 participants d'Europe et max. 60 participants de Suisse

4.10.2 Réalisation

Du 10 au 12 mars 2017, à l'invitation des Églises réformées Berne-Jura-Soleure et de la FEPS, des membres de tous les synodes des Églises de la Communion d'Églises protestantes en Europe CEPE se sont retrouvés à Berne. Toutes les Églises membres de la FEPS étaient invitées à y déléguer 1-2 personnes de leur synode. Le but de cette rencontre consistait à approfondir la collaboration protestante européenne au niveau synodal. Elle était placée sous le thème « Protestant dans la maison des religions ». La question de savoir comment la foi chrétienne se positionne face aux autres religions est un des sujets actuels de la CEPE, tout comme celui de trouver comment approfondir encore plus et rendre visible la communion entre les Églises protestantes d'Europe. Ces deux thèmes, avec quelques autres, ont été traités lors de cette rencontre. Une visite de la « Maison des religions » bernoise en a aussi fait partie. Le culte de clôture à la collégiale de Berne était ouvert au public.

4.10.3 Communication

Un communiqué de presse a été publié peu avant la rencontre. Celui-ci n'a pas suscité beaucoup d'intérêt de la part des médias.

4.10.4 Quelques chiffres

100 personnes de 19 pays se sont retrouvées à Berne.

13 Églises membres de la FEPS y étaient représentées.

4.10.5 Évaluation

La rencontre des membres des synodes protestants d'Europe, la troisième de ce type, s'est tenue à Berne sur l'invitation conjointe de la FEPS et des Églises réformées Berne-Jura-Soleure. Elle s'inscrivait dans le cadre des préparatifs à l'Assemblée générale de la CEPE qui aura lieu à Bâle en septembre 2018. Dans le cadre des « 500 ans de la Réforme », cette rencontre a donné au jubilé suisse un accent européen.

4.11 Projet 11 : Un projet d'entraide – le Jubilé pour les autres

4.11.1 Objectifs et produits prévus en 2014

Objectif selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

Les protestants de Suisse soutiennent entre 2016 et 2017 par leurs dons et des collectes un projet spécial et durable d'une ou plusieurs de leurs œuvres d'entraide et de mission aisément reliable à la célébration des 500 ans de la Réforme. On vise la somme d'un million de francs au moins.

Produit prévu selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

L'EPER, PPP, mission 21 et DM-échange et mission proposent un ou plusieurs projets correspondant aux critères ci-dessus.

4.11.2 Réalisation

Le comité du jubilé de la Réforme a retenu plusieurs projets proposés par l'EPER, PPP, mission 21 et DM-échange et mission, pour lesquels il a semblé particulièrement indiqué de faire

des collectes durant le jubilé de la Réforme. L'application « R500-Photo » permettait dès novembre 2015 de prendre des photos avec son téléphone au travers d'un chablon R et d'en faire don. Pour les photos ainsi téléchargées sur www.ref-500.ch, la FEPS a versé un don pour les projets sélectionnés par les œuvres d'entraide. Les Églises membres et les paroisses étaient invitées à organiser de leur côté des offrandes spéciales tant en 2016 qu'en 2017 pour les programmes retenus.

4.11.3 Communication

À l'occasion de la mise en ligne de l'application, la FEPS a publié un communiqué de presse pour faire connaître le projet. Elle a également produit un signet en guise de publicité pour l'application. Un flyer présentant l'action et les projets soutenus a été imprimé et mis à disposition en masse dans les Églises.

4.11.4 Quelques chiffres

1'157 personnes ont téléchargé l'application « R500-Photo ».

4'000 photos ont été offertes, ce qui a généré un don de CHF 20'000 de la part de la FEPS.

110'000 flyers ont été distribués par les Églises.

CHF 115'000 ont été récoltés par les Églises et les paroisses pour soutenir les différents projets.

4.11.5 Évaluation

Ce projet a rencontré un succès mitigé, tant auprès des œuvres missionnaires et d'entraide qu'auprès des Églises. Après de longues discussions, les œuvres ont proposé quatre programmes (un par œuvre) comme bénéficiaires des collectes. Ceux-ci ont été présentés sur le flyer mis à disposition des Églises, qui n'ont que partiellement promu l'action auprès des paroisses. Les œuvres elles-mêmes n'ont pas fait usage du flyer. L'application « R500-Photo » a par contre été bien appréciée en tant que moyen ludique pour promouvoir l'action. Ce projet démontre très clairement que tous les partenaires (dans ce cas les œuvres missionnaires et d'entraide ainsi que les Églises membres) doivent être impliquées dès la conception.

4.12 Projet 12 : Hôte de l'assemblée générale de la Communion d'Églises protestantes d'Europe

4.12.1 Objectifs et produits prévus en 2014

Objectif selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

Au travers de la journée de l'Église-hôte, les Églises de la FEPS, en particulier du Nord-Ouest, partagent avec les délégués de l'AG de la CEPE leur tradition de la Réforme.

Produit prévu selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

Traditionnellement, env. ½ journée d'une AG de la CEPE est prise en charge par l'Église-hôte afin de se présenter de la manière qui lui convient et de témoigner de son hospitalité.

4.12.2 Réalisation

Début 2016 il est apparu que ce projet dépassait le cadre temporel prévu pour les « 500 ans de la Réforme ». Il a donc été décidé, en accord avec le Comité du jubilé de la Réforme, de ne pas réaliser ce projet dans le cadre des festivités liées au jubilé.

4.12.3 Évaluation

Avec le recul, il s'avère que cette décision était judicieuse. Tant au niveau de la dynamique des « 500 ans de la Réforme » que de sa communication, la journée de l'Église-hôte n'entre plus dans le jubilé de la Réforme. Elle aura cependant lieu le dimanche 16 septembre 2018 en tant que Journée suisse à l'Assemblée générale de la CEPE.

4.13 Projet 13 : Pièce de théâtre sur le thème « 500 ans de la Réforme » : « L'Espulsione – Die Vertreibung »

4.13.1 Objectifs et produits prévus en 2014

Objectif et produit selon le document soumis à l'AD d'automne 2014 :

Écriture et mise en scène d'une pièce de théâtre sur le thème « 500 ans de la Réforme », qui soit mobile et jouable dans toute la Suisse. Toucher et attirer l'attention d'un public aussi large que possible au travers d'une pièce bien construite, esthétiquement, musicalement attractive et distrayante (profondeur et humour).

4.13.2 Réalisation

La pièce « L'Espulsione – Die Vertreibung » au sous-titre « Ein Spiel über das Exil der reformierten Gemeinde von Locarno im Jahre 1555 » était portée par l'association tessinoise Associazione R500. Elle a été écrite par Paul Steinmann, le metteur en scène en était Remo Sangiorgio. La première a eu lieu le 21 avril 2017 à Locarno. Par la suite, la pièce est partie en tournée dans quinze localités au Tessin et en Suisse allemande jusqu'en juin 2017.

4.13.3 Communication

La communication de ce projet a été assurée par l'association Associazione R500.

4.13.4 Quelques chiffres

30 personnes se sont engagées bénévolement dans la réalisation du projet.
3'000 personnes ont assisté aux représentations de la pièce.

4.13.5 Évaluation

Ce projet n'était initialement pas prévu, mais inclus dans le projet sur décision de l'AD d'été 2014. Entièrement portée avec beaucoup d'engagement et de passion par l'association créée dans ce but, la pièce de théâtre a fait connaître l'histoire de la première communauté réformée tessinoise, forcée à l'exil en terre zurichoise. L'accueil mitigé que les exilés y ont reçu a résonné de manière très actuelle en 2017. Par le biais du théâtre, les idées de la Réforme ont été véhiculées vers un public dépassant le cadre habituel du public paroissial.

5 Finances

5.1 Introduction

Comme l'Assemblée des délégués a approuvé le budget de chaque exercice par le budget prévisionnel et que les différences par rapport à ces budgets ont été expliquées dans les comptes annuels, ce n'est que pour connaissance que nous présentons ici cette vue d'ensemble à l'AD.

Les treize projets du jubilé de la Réforme ont engendré des charges de l'ordre de 4.9 millions de CHF dans les années 2014 à 2017, dont près de la moitié représentent des frais de personnel. La communication des projets a absorbé environ 20 % des charges, le plus important projet ayant été le pavillon de la FEPS à l'Exposition mondiale de la Réforme à Wittenberg.

En sus de leurs contributions ordinaires, les Églises membres ont porté une part supplémentaire du financement des projets de 660 KCHF : 400 KCHF sous forme de contributions extraordinaires décidées par l'assemblée des délégués et 260 KCHF sous forme de contributions extraordinaires consenties par certaines Églises membres à des projets spécifiques.

La Fondation de la Réformation, la Conférence centrale catholique-romaine, l'association R2017, la Fondation pour l'aide au protestantisme et l'Ambassade d'Allemagne ont apporté un soutien financier à différents projets. D'autres recettes ont été générées par la vente de produits commémorant le jubilé de la Réforme.

Le tableau ci-après représente les charges et les recettes pour chaque projet :

Projet	Frais de personnel	Frais généraux	Frais total	en %	Recettes
Direction générale du projet*)	481	196	677	14%	400
P1 Une communication efficace du jubilé	510	564	1'074	22%	119
P2 « Nos thèses pour l'Évangile »	36	14	50	1%	24
P3 Acte d'ouverture	54	39	93	2%	1
P4 Célébration œcuménique	99	45	144	3%	0
P5 Conférence nationale: « La Suisse, 500 ans après la Réforme »	205	188	393	8%	20
P6 Célébrations finales	74	311	385	8%	223
P7 Festival de jeunesse	129	106	235	5%	0
P8 Cités suisses de la Réforme	131	337	468	9%	23
P9 Exposition mondiale	472	617	1'089	22%	327
P10 Rencontre des membres des synodes de la CEPE	53	98	151	3%	75
P11 Projet d'entraide - le jubilé pour les autres	6	149	155	3%	105
P12 Hôte de l'assemblée générale de la CEPE	0	0	0	0%	0
P13 Pièce de théâtre sur le thème « 500 ans de la Réforme »	1	1	2	0%	0
Total	2'251	2'665	4'916		1'317

*) En 2014, il n'y a eu que le projet du jubilé de la Réforme, les charges apparaissent sous « Direction générale du projet. ».

5.2 Détails par projet

Près de 80 % des charges se sont réparties sur les années 2016 et 2017.

Projet	2014	2015	2016	2017	Total
Direction générale du projet	379	91	150	57	677
P1 Une communication efficace du jubilé		262	385	427	1'074
P2 « Nos thèses pour l'Évangile »		30	16	4	50
P3 Acte d'ouverture		2	50	41	93
P4 Célébration œcuménique		12	38	94	144
P5 Conférence nationale: « La Suisse, 500 ans après la Réforme »		28	32	333	393
P6 Célébrations finales		23	30	332	385
P7 Festival de jeunesse		53	116	66	235
P8 Cités suisses de la Réforme		56	362	50	468
P9 Exposition mondiale		37	185	867	1'089
P10 Rencontre des membres des synodes de la CEPE		5	20	126	151
P11 Projet d'entraide - le jubilé pour les autres		28	23	104	155
P12 Hôte de l'assemblée générale de la CEPE		0	0	0	0
P13 Pièce de théâtre sur le thème « 500 ans de la Réforme »		0	0	2	2
Total	379	627^{*)}	1'407	2'503	4'916

*) En 2015 le projet relatif à la Confession helvétique postérieure a également été montré sous le jubilé de la Réforme, raison pour laquelle le montant total s'écarte des comptes annuels de 8 KCHF.

2014

C'est seulement en 2015 que le projet du jubilé de la Réforme a été articulé en treize sous-projets. Pour cette raison, les charges de 2014 ont été saisies globalement. Les frais de personnel ont avoisiné 210 KCHF et les frais de matériel 170 KCHF.

Des frais généraux ont été encourus pour le développement de la marque avec les logos et les projets de lettres (30 KCHF), une publication à l'occasion du Congrès de la Réforme 2013 en allemand et en français (40 KCHF), deux applications pour smartphones (30 KCHF) et la brochure « 40 thèmes pour cheminer » en deux langues (20 KCHF).

Le développement de la marque avait déjà généré des dépenses de 8 KCHF en 2013.

À cela s'ajoutent des frais de consultation en général, les frais de voyage pour l'échange avec l'EKD, ainsi que des frais de traduction et d'impression divers.

Projet 1 : Une communication efficace du jubilé

Ce projet n'englobe pas seulement la communication du projet du jubilé en soi, mais aussi la campagne de communication menée avec les Églises membres à fin 2017.

22 % des frais globaux du jubilé de la Réforme sont imputables à la communication. En automne 2015, l'Assemblée des délégués avait exigé une meilleure communication des projets du jubilé de la Réforme. À fin 2015, une personne a donc été engagée pour la communication des projets. Un mandat a en outre été confié à une agence de conseil externe.

Environ la moitié des dépenses vont au compte de frais de personnel. Le recours aux conseils de tiers a absorbé près de 120 KCHF auxquels sont venus s'ajouter 35 KCHF pour la marque et les projets de lettres.

Le site ref-500.ch et l'application photo représentent ensemble une dépense de près de 90 KCHF, auxquels viennent s'ajouter les frais d'articles dans des journaux d'Église et la production de vidéos sur plusieurs projets (25 KCHF), du slogan *oser penser – pouvoir agir – aimer croire* (10 KCHF) et de produits divers (100 KCHF) dont la vente a généré quelques recettes.

Les frais de la campagne de communication ont avoisiné 180 KCHF dont environ 95 KCHF ont été répercutés sur les Églises participantes pour les paquets de base et d'autres produits.

Projet 2 : « Nos thèses pour l'Évangile »

La brochure « 40 thèmes pour cheminer », ainsi que cinq cartes postales reprenant les mêmes sujets figurent sous cette rubrique. Les ventes de ces publications ont rapporté près de 25 KCHF.

Projet 3 : Acte d'ouverture

La célébration d'ouverture organisée en 2016 dans le cadre de l'Assemblée des délégués suivie d'une table ronde à l'Hôtel Berne a absorbé 50 KCHF en 2016 dont environ 30 KCHF vont au compte des frais de personnel pour la préparation de l'événement.

En 2017, les frais de publication de « Nos thèses pour l'Évangile », la brochure avec les contributions des Églises membres, se sont chiffrés à un peu plus de 30 KCHF auxquels sont venus s'ajouter à peu près 10 KCHF pour le développement et la réalisation du projet « Croire et le tweeter ».

Projet 4 : Célébration œcuménique

La FEPS a participé à hauteur de 40 KCHF versés à l'Église réformée de Zoug à la célébration œcuménique organisée sous la devise « Ensemble vers le milieu ». Des frais de personnel de l'ordre de 100 KCHF ont également été encourus dans ce contexte, ainsi que d'autres frais généraux pour voyages et traductions.

Projet 5 : Conférence nationale : « La Suisse 500 ans après la Réforme »

Ce projet se décline en trois sous-projets : le culte national du 18 juin 2017 à la collégiale de Berne suivi des festivités sous la tente, une série de manifestations au Forum politique avec trois tables rondes en février et mars 2017, ainsi que le comité de patronage avec une manifestation en juin 2017 à la Grande Société.

Près de 80 % des dépenses, soit environ 330 KCHF, sont allées au compte de la manifestation festive du culte à la collégiale de Berne, le comité de patronage a absorbé environ 35 KCHF et 30 KCHF sont imputables à la série de manifestations au Forum politique.

En 2015, la création du comité de patronage et l'établissement des premiers contacts avec le Forum politique ont engendré des dépenses avoisinant les 30 KCHF.

À fin 2016, un premier versement de 10 KCHF était échu et a été versé à l'agence événementielle chargée des préparatifs pour la manifestation du 18 juin. Les autres charges étaient des frais de personnel, dont environ 90 % concernaient les préparatifs pour le culte du 18 juin et les célébrations y liées.

En 2017, la manifestation du 18 juin a absorbé beaucoup plus de ressources de personnel que ce qui était initialement prévu. Plusieurs collaborateurs et collaboratrices ont dû augmenter leur temps de travail temporairement, d'autres ont fait des heures supplémentaires pour les préparatifs, occasionnant ainsi 150 KCHF de frais de personnel. Les frais généraux concernent la conception du culte (45 KCHF), la location de la tente (70 KCHF), la communication de la manifestation (25 KCHF) et l'encadrement des invités internationaux (15 KCHF). De ce montant, 15 KCHF ont été pris en charge par les Églises réformées Berne-Jura-Soleure.

La série de manifestations au Forum politique a généré des dépenses de 10 KCHF. Elle a été cofinancée par l'Ambassade d'Allemagne.

La manifestation du comité de patronage à la Grande Société a également coûté 10 KCHF en dépenses de biens.

Projet 6 : Célébrations finales nationales et locales

Ce projet incluait la participation de la FEPS au spectacle son et lumière « Rendez-vous Bundesplatz » du 13 octobre au 15 novembre 2017, ainsi que l'élaboration de la liturgie pour le Dimanche de la Réformation.

En 2015, un premier document de réflexion et un atelier au sujet de l'affichage des thèses ont engendré des coûts de l'ordre de 10 KCHF ; ce premier concept a été rejeté par la suite. Des frais de personnel d'un peu plus de 10 KCHF ont en outre été occasionnés en relation avec l'élaboration de la liturgie en particulier.

En 2016, une bonne moitié des dépenses globales de 30 KCHF concernaient les frais de personnel liés à l'élaboration de la liturgie. La recherche d'idées pour les célébrations finales a également généré des frais internes et à l'extérieur.

Approchés par la FEPS, les producteurs du spectacle son et lumière « Rendez-vous Bundesplatz » ont raconté les 500 ans de la Réforme dans un spectacle d'environ 30 minutes en 2017. La FEPS s'est glissée dans le rôle de *content partner* pour l'occasion et, à ce titre, a injecté 270 KCHF dans le projet. D'autres manifestations liées au spectacle son et lumière, le travail de communication et la participation au concept de sécurité ont alourdi les charges de 20 KCHF supplémentaires sur lesquels sont venus se greffer des frais de personnel de 30 KCHF.

La Fondation suisse de la Réformation et six Églises membres ont déboursé au total une participation de 220 KCHF à ce projet.

L'élaboration de la liturgie a nécessité une mise de fonds de près de 10 KCHF en 2017, essentiellement en frais de personnel et de traduction.

Projet 7 : Festival de la jeunesse protestante

Une association a été créée pour l'organisation du festival de la jeunesse à Genève en novembre 2017. La FEPS a contribué 100 KCHF à l'association et 3 KCHF pour la réalisation d'un film pour le culte final du festival. D'autres frais et dépenses ont également été réglés dans ce contexte.

Comme la FEPS s'est aussi investie dans la création de l'association et a encadré les réunions, des frais de personnel d'un peu plus de 130 KCHF sont également imputables à ce projet.

Projet 8 : Cités suisses de la Réforme

Ce projet a pris le devant de la scène dans le cadre de la réorientation stratégique de début 2016. La manifestation autour de la station genevoise du camion de la Réforme en novembre 2016 a marqué l'inauguration du jubilé de la Réforme en Suisse. Cette manifestation a occasionné des frais généraux de l'ordre de 80 KCHF, dont 25 KCHF d'honoraires pour la couverture médiatique.

Pour la manifestation qui s'est déroulée à Zurich en janvier 2017, la FEPS a déboursé une participation d'environ 15 KCHF auxquels il convient d'ajouter des honoraires d'approximativement 30 KCHF.

D'autres dépenses ont été engagées pour la communication (10 KCHF) et le « Wolkenalphabet » (25 KCHF) dont le financement a été assuré par la Fondation pour l'aide au protestantisme et l'association allemande R2017.

170 KCHF ont dû être débloqués au total pour la réalisation de l'application des cités de la Réforme qui a été complétée de la ville de Schaffhouse en 2017.

Les frais de personnel ont totalisé 130 KCHF, dont près de 110 KCHF portent sur l'année 2016.

Projet 9 : Exposition mondiale

Le projet phare du jubilé de la Réforme a été le pavillon de la FEPS à l'Exposition mondiale de la Réforme à Wittenberg. Son coût total s'est élevé à 1.1 mio de CHF ou 22 % des charges globales. Là-dessus, environ 470 KCHF sont imputables aux frais de personnel internes qui se scindent en 270 KCHF environ pour la planification et la réalisation du projet et 200 KCHF pour l'animation du pavillon pendant l'exposition. 60 KCHF vont en outre au compte des frais de voyages et d'hébergement des bénévoles.

La planification artistique et la réalisation du pavillon ont coûté près de 400 KCHF, la presse d'imprimerie et son exploitation représentent un poste supplémentaire de 60 KCHF.

Des charges additionnelles vont au compte de la communication (35 KCHF), du programme d'encadrement (10 KCHF), du transport à Wittenberg et retour (10 KCHF) et de divers produits pour le shop (20 KCHF). La vente de ces derniers a rapporté près de 10 KCHF.

Le projet a été soutenu par des contributions de l'Église réformée du canton de Zurich et de l'Église évangélique-réformée du canton de Saint-Gall d'un montant total de 50 KCHF, ainsi que par les contributions de tiers : la Fondation de la Réformation (120 KCHF) et la Conférence centrale catholique-romaine (70 KCHF). Des revenus ont en outre été générés par l'accueil de l'association « 500 Jahre Zürcher Reformation » dans le pavillon (20 KCHF), la location de la presse à Pro Helvetia après l'exposition (5 KCHF) et les remboursements d'assurances et d'impôts.

Projet 10 : Rencontre des membres des synodes de la CEPE

En mars 2017, la rencontre des membres des synodes de la CEPE a été organisée conjointement avec les Églises réformées Berne-Jura-Soleure.

Dans les années 2015 et 2016, la préparation de cette rencontre a engendré des frais de personnel de l'ordre de 30 KCHF et des frais généraux de 95 KCHF. Sur ce total, 75 KCHF ont été couverts par les contributions des participants et par des contributions de la Paroisse générale de Berne.

Projet 11 : Projet d'entraide : le jubilé pour les autres

Les charges encourues en 2015 sont imputables à la conception et à la communication du projet. Dans les années 2016 et 2017, la FEPS a comme promis réparti des dons de 20 KCHF sur quatre œuvres d'entraide pour l'utilisation de l'application photo et a reversé des dons d'un montant de 105 KCHF.

Projet 12 : Hôte de la 8^e assemblée générale de la CEPE en 2018

Ce projet ne fait plus partie du jubilé de la Réforme et sera représenté dans un projet à part en 2018.

Projet 13 : Pièce de théâtre sur le thème « 500 ans de la Réforme »

Il s'agit d'un projet de la Chiesa evangelica riformata nel Ticino qui n'a coûté que très peu à la FEPS en frais de personnel et généraux.

5.3 Charges vs budget

Une comparaison des dépenses avec le budget initial de 2014 n'est pas très éloquente. En 2014, on en était encore au stade de la planification très sommaire, les projets n'ont pris définitivement forme que dans le courant des années consécutives. L'Assemblée des délégués a influencé la planification concrète à plusieurs reprises et notamment à l'automne 2015 où elle a souligné la grande importance du jubilé de la Réforme pour la FEPS et pour l'ensemble du

paysage ecclésiastique évangélique réformé de Suisse et a exigé du Conseil une meilleure communication des projets.

Le tableau ci-après montre les frais de chaque projet en comparaison avec le budget.

Projet	Frais total	Budget			Écart
		Frais de personnel	Frais généraux	Frais total	
P1 Direction générale du projet	677	67	409	476	201
P2 Une communication efficace du jubilé	1'074	304	230	534	540
P3 « Nos thèses pour l'Évangile »	50	5	69	74	-24
P4 Acte d'ouverture	93	19	13	32	61
P5 Célébration œcuménique	144	21	24	45	99
P6 Conférence nationale: « La Suisse, 500 ans après la Réforme »	393	116	50	166	227
P7 Célébrations finales	385	88	40	128	257
P8 Festival de jeunesse	235	175	41	216	19
P9 Cités suisses de la Réforme	468	74	54	128	340
P10 Exposition mondiale	1'089	128	101	229	860
P11 Rencontre des membres des synodes de la CEPE	151	21	23	44	107
P12 Projet d'entraide - le jubilé pour les autres	155	22	7	29	126
P13 Hôte de l'assemblée générale de la CEPE	0	64	71	135	-135
Pièce de théâtre sur le thème « 500 ans de la Réforme »	2	0	0	0	2
Total	4'916	1'104	1'132	2'236	2'680

Au total, le jubilé de la Réforme a coûté plus du double de ce qui avait été prévu en 2014. À l'exception du projet 2 : « Nos thèses pour l'Évangile », le budget prévisionnel a été dépassé partout.

Le projet 12 : Hôte de la 8^{ème} assemblée de la CEPE en 2018 a été retiré du groupe des projets afférent au jubilé de la Réforme et apparaît sous la forme d'un projet à part.

Les résultats annuels de la FEPS ont malgré tout été conformes au budget ou même légèrement supérieurs dans la période de 2014 à 2017.

Ce grâce aux contributions apportées à certains projets qui ont été plus généreuses qu'initialement prévues. Le budget de 2014 prévoyait en effet des contributions extraordinaires des Églises membres de 400 KCHF et une participation de la Fondation de la Réformation de 100 KCHF. Or en réalité, les montants qui ont alimenté les différents projets ont atteint 1.3 mios de CHF au total. Environ 800 KCHF des dépenses excédentaires ont ainsi été épongées par les recettes supplémentaires.

Les bons résultats financiers se sont soldés par une manne supplémentaire de 400 KCHF qui a également pu être dédiée au financement des projets.

Le Fonds Zwingli a été ponctionné à hauteur de 515 KCHF en 2017 au lieu des 200 KCHF prévus dans le budget.

Le résidu de 1.2 mios CHF a été réuni grâce aux économies réalisées sur d'autres projets. La majorité de ces économies avait déjà été prise en compte lors de l'établissement des budgets prévisionnels. Au cours de chaque exercice, des prévisions mensuelles ont été établies sur la base desquelles il a été possible de piloter les dépenses de manière à respecter le budget global. Ainsi, des postes vacants n'ont pas été immédiatement repourvus et certains projets ont été reportés ou ont fait l'objet d'économies incisives.

Fortement absorbés par les projets du jubilé de la Réforme, les collaborateurs et collaboratrices de la FEPS ont consacré moins de temps à d'autres projets pour éviter d'accumuler trop d'heures supplémentaires. Cela n'a toutefois pas suffi, le montant des heures supplémentaires payées en 2016 et 2017 s'est quand même établi autour de 85 KCHF et une provision pour vacances non prises de KCHF 70 a dû être constituée, ce qui est plus que la moyenne des années précédentes.

Le jubilé de la Réforme dans les Églises membres

Dans toutes les Églises membres de la FEPS ont eu lieu quantité de manifestations et célébrations en lien avec le jubilé de la Réforme. Sur demande de la FEPS, les Églises lui ont transmis fin 2017 un florilège des moments forts de ce jubilé au niveau régional et local. Ces contributions d'une demi-page ont été reprises telles quelles.

1 Reformierte Landeskirche Aargau

Liturgie argovienne en différentes tonalités pour le Jubilé de la Réforme

En guise de cadeau offert à la FEPS à l'occasion du Jubilé de la Réforme, l'Église réformée du canton d'Argovie a édité en 2017 une nouvelle liturgie avec sainte-cène en trois styles musicaux différents : un culte classique accompagné d'un chœur, un culte version yodel avec musique populaire, et un culte en musique pop. S'y ajoute une nouvelle œuvre créée pour Noël par Andrew Bond. Les liturgies, textes et partitions peuvent être utilisés librement dans toutes les paroisses et visent à enrichir la célébration du culte. En 2017, la SRF a diffusé les trois liturgies et la pièce de Noël lors de quatre cultes transmis à la radio et à la télévision à partir de Saint-Gall, de Zofingue (2 fois) et d'Aarau.

La Route de la Réforme en Argovie (Weg der Reformation im Aargau)

La « Route » inaugurée en septembre 2017 relie huit églises qui ont joué un rôle particulier dans l'histoire de la Réforme en Argovie aux XVI^e et XVII^e siècles. Au fil du parcours, d'importants événements sont relatés, ainsi que les enjeux et les messages de la Réforme mais aussi ses pages plus sombres. La route thématique repose sur la documentation en ligne sur les 90 églises réformées d'Argovie (www.ref-kirchen-ag.ch). Partant de la première église réformée d'Argovie (Reinach), elle passe par divers exemples de nouvelle architecture ecclésiale réformée (Erlinsbach, Gränichen) pour arriver à d'anciennes églises catholiques et lieux d'influence de personnalités marquantes (Aarau, Suhr, Zofingue), retrouvant aussi les traces de l'iconoclasme réformé (Unterkulm, Windisch).

Compilation historique et collection littéraire « Reformationsgeschichten im Aargau »

L'historien Markus Widmer Dean a fait un travail de recherche et de documentation autour d'événements, d'histoires et de documents datant de l'époque de la Réforme dans 50 paroisses argoviennes. Des récits historiques de 24 paroisses ont été racontés, imprimés aux côtés de textes sources et publiés en ligne (http://ref-ag.ch/meine-kirche/500_jahre_reformation/reformationsgeschichten.php). Quatorze auteurs suisses ont rédigé leurs propres textes sur des personnes et des destins, dans des styles littéraires différents. Leurs écrits — histoires, poèmes et une pièce de théâtre — sont des œuvres de fiction ou d'histoire, dont l'action se déroule dans le passé, dans le présent ou même dans le futur. L'ouvrage est paru en avril 2018 aux éditions Theologischer Verlag Zürich, sous le titre « Schlaflos brennen die Wörter ».

2 Evangelisch-reformierte Landeskirche beider Appenzell

Le dimanche 7 mai 2017 a eu lieu à Trogen une cérémonie d'ouverture en trois volets, organisée par l'Église cantonale en collaboration avec la paroisse de Trogen. Les 20 paroisses de l'Église appenzelloise étaient invitées à y participer et à renoncer à leur propre culte ce dimanche-là.

La première partie était un culte festif célébré dans l'église de Trogen en présence du président du conseil d'Église Koni Bruderer et de l'évêque de Saint-Gall Markus Büchel. Dans une prédication dialoguée, les deux hommes ont échangé sur ce que les deux Églises ont déjà réussi à mettre en commun et sur ce qui les sépare (encore). L'animation musicale était assurée par le chœur de Wald et un ensemble instrumental dirigé par Jürg Surber, ainsi que par l'organiste Hermann Hohl.

En deuxième partie, le projet « Rauschen » et sa centaine de participantes et participants ont fait bouger la place de la Landsgemeinde sous la direction de Gisa Frank. Remuante et émouvante, la performance incluait paroles, musiques et danses « au croisement de l'art et de l'Église, sur les urgences qui nous habitent, nous et le monde ».

En guise de final, l'Église cantonale offrait un apéritif de la Réforme dans les locaux historiques jouxtant la place de la Landsgemeinde, où l'on pouvait se régaler de délices de la production locale spécialement créés pour le Jubilé : une saucisse de la Réforme (la Pantli) en souvenir du repas de saucisses (Wurstessen) de 1522 à l'imprimerie zurichoise Froschauer, qui déclencha le mouvement de la Réforme en Suisse orientale ; une bière de la Réforme, produite par la brasserie Locher d'Appenzell, ornée des signatures du président du conseil d'Église d'Appenzell et de l'évêque de Saint-Gall pour symboliser le lien œcuménique ; enfin, un pain de la Réforme, tout rond, et un fromage de la Réforme (Mutschli).

À la grande joie des responsables, l'invitation de l'Église cantonale a eu un écho très positif bien au-delà de nos seules paroisses, jusque dans les milieux politiques et culturels du canton, ainsi que dans les médias.

3 Evangelisch-reformierte Kirche des Kantons Basel-Landschaft

La Réforme, ça bouge ! — en terres bâloises aussi

Outre les innombrables manifestations du Jubilé de la Réforme organisées dans les paroisses – tables rondes, concerts, lectures, voyages paroissiaux, entre autres – deux points forts ont particulièrement marqué le paysage ecclésial cantonal.

Reformation bewegt ! Un projet art et formation

L'Église réformée de Bâle-Campagne a collaboré avec les artistes Frank et Philipp Baumann pour créer cinq images de « flap art ». Les « flaps » sont ces tableaux à volets tournants utilisés pour afficher les prochains départs dans les gares avant l'ère numérique. Intégrés dans une image, ces volets tournants la dynamisent. Ainsi, une peinture statique devient un objet artistique racontant une histoire – en l'occurrence, l'histoire de la Réforme en Allemagne, en Suisse et plus particulièrement à Bâle et dans sa région. Après le vernissage et l'exposition à la bibliothèque cantonale en septembre, les images interactives sont désormais individuellement en tournée à travers le canton, faisant halte dans des paroisses et des institutions. L'une d'elles a même franchi la frontière pour rejoindre la commune voisine de Lörrach où elle a intégré l'exposition spéciale « La Réforme » au Musée des Trois Pays.

Deuxième Preacher Slam bâlois

Il a eu lieu le 20 octobre 2017 à l'église Saint-Matthieu de Bâle. Cette édition « special reformation » était entièrement consacrée au Jubilé de la Réforme. Trois pasteurs n'ayant pas froid aux yeux ont affronté en duel trois poètes slameurs pas impressionnés du tout,

autour de citations rebelles de l'époque de la Réforme, rivalisant d'esprit et de créativité. Le public a participé avec un grand enthousiasme – parfois bruyant et exubérant aussi – et il est apparu une fois de plus que les pasteurs sont véritablement des artistes du verbe et des acrobates de la parole.

Comme la Réforme ne s'est imposée officiellement à Bâle et Bâle-Campagne qu'en 1529, nul doute que quelques grands événements viendront encore marquer le Jubilé au cours des douze prochaines années. Nous nous réjouissons déjà !

4 Evangelisch-reformierte Kirche Basel-Stadt

Bâle a mis l'accent sur Érasme et commémoré dès 2016 l'élan donné par l'humaniste lorsque, en 1516, il édita la première version imprimée du Nouveau Testament en grec, accompagnée d'une nouvelle traduction latine et commentée. Ce choix était justifié puisqu'Érasme est celui qui a eu l'influence émanant de Bâle la plus durable sur la Réforme. Dans ses musées, la ville entendait fêter Érasme et non la Réforme. La bibliothèque universitaire a exposé l'ouvrage pionnier dans le chœur de la cathédrale. Nous lui avons emboîté le pas : Bâle est devenue, en novembre 2016, la première étape de langue allemande sur le Parcours européen des cités de la Réforme. Sur la Marktplatz, un portique présentait certains portraits des grandes figures réformées, que nous avons confiés au camion et qui ont paru aussi en forme longue dans une petite publication. La cathédrale a accueilli une disputation entre l'évêque de Bâle Felix Gmür, l'ambassadrice du Jubilé de la Réforme de l'EKD Margot Kässmann et le président du conseil d'Église Lukas Kundert, qui ont mené une discussion approfondie sur la thèse suivante « S'approcher de la Réforme de l'Église, c'est s'approcher de son unité ».

L'Église bâloise a participé aux « Thèses pour l'Évangile ». Durant l'année du Jubilé, Bâle s'est tenue en retrait. Il faut toutefois mentionner le concert donné le Dimanche de la Réformation 2017 et l'ouvrage que la spécialiste d'Érasme Christine Christ-von Wedel a publié sur les débuts de la Réforme à Bâle. L'année de la Réforme s'est achevée en beauté par la 40^e rencontre européenne de la jeunesse avec les frères de Taizé, un événement œcuménique dont il est à espérer que le message de réconciliation et de renouvellement aura un effet puissant.

5 Reformierte Kirchen Bern-Jura-Solothurn

Pour de nombreuses paroisses de Berne-Jura-Soleure, le Jubilé de la Réforme a constitué le point fort des activités de l'année 2017. Sur le territoire synodal ont eu lieu plus de 300 manifestations placées sous le signe des « 500 ans de la Réforme ». Dans la plupart des cas, des paroisses en étaient responsables. Pièces de théâtre, représentations musicales, expositions et conférences, tout était là. Certaines de ces activités étaient d'importance régionale ou étaient organisées avec des partenaires hors Église. D'autres s'adressaient plutôt à la paroisse locale. Toutes avaient en commun l'orientation de leur contenu : traiter de l'histoire pentaséculaire de la Réforme et du sens d'être réformé aujourd'hui et à l'avenir.

L'Église cantonale a surtout joué un rôle de soutien et a mis à disposition notamment du matériel et des prestations de communication. Le site www.ref2017.ch informait sur le Jubilé de la Réforme et sur les manifestations se déroulant sur tout le territoire. Des accents spécifiques ont pu être portés sur divers points grâce à un soutien financier et à l'organisation de projets propres en collaboration avec des partenaires externes.

À Berne, le point fort n'était donc pas une manifestation en particulier, il résidait bien plutôt dans la joie née de la diversité des projets et de l'ampleur de l'accueil réservé aux « 500 ans de la Réforme » sur le terrain. Cette année nous a enrichis de nombreux nouveaux contacts et d'une nouvelle perception de ce que signifie être réformé – aujourd'hui et à l'avenir.

6 Église évangélique réformée du canton de Fribourg

Les corneilles de Morat ne reconnaissaient plus l'écrin de verdure du siège de l'EERF en ce beau week-end des 13 et 14 mai 2017. Dans le parc habituellement tranquille de Beaulieu, une grande tente avait pris ses quartiers. Autour d'elle, des pavillons plus petits avaient poussé, abritant les animations que les paroisses des quatre coins du canton avaient préparées. Beaulieu s'était soudain paré d'un éventail de couleurs, de sons et de mouvements. Réfugiées sur le toit de la Prehlstrasse 11, voici ce à quoi les corneilles ont assisté.

Elles ont vu des poneys, sellés et montés, trottant sur les chemins du parc. Elles ont vu des familles s'emballant dans une course aux sacs. Elles ont vu des jeunes tagueurs barbouillant leurs protestations sur des murs de papier plastique. Elles ont jalosé des visiteurs goûtant des barbapapas ou des cocktails artisanaux. Elles ont senti les vibrations de la musique de break-dance et de gospel fusant de la scène principale. Elles ont vu défiler des maquettes des temples fribourgeois. Derrière la grande tente, elles ont entr'aperçu des conteuses narrant les femmes de la Réforme. En fin de journée, elles ont humé les senteurs d'un repas médiéval.

Le dimanche, elles étaient encore là, les corneilles. La nuit leur avait laissé sur la pelouse quelques bonnes miettes de coq au vin et de gâteau à la crème. Mais elles n'ont pas prêté grande attention à la file des participants à la célébration du dimanche, aux paroissiennes et paroissiens du canton, aux Églises sœurs, tant réformées que catholiques, ni même aux autorités civiles, cantonales et communales. Leurs sens étaient trop absorbés par la soupe frémissant dans les chaudrons, à l'entrée de la tente. Elles n'ont pas vraiment assisté à la liturgie, ni même écouté les discours officiels. Il a fallu les tambours et la salve du Contingent des Grenadiers, garde d'honneur officielle des autorités fribourgeoises, pour les sortir de leur engourdissement. La détonation fut sonnante et réverbérante ; leur frayeur trop brutale. Elles ont fui.

Domage pour elles. Elles ont ainsi manqué ce qu'ont vu et entendu les curieux rassemblés dans le café-théâtre à proximité. Là où se déroulait une revue de mimes, d'ombres chinoises, de marionnettes, de chant, de slam et de théâtre. Elles n'ont pas vu défiler, par la porte des coulisses, les pasteurs et diacres du canton de Fribourg, artisans et acteurs de cette mise en scène. Les corneilles de Morat ne diront donc rien de ces tableaux décalés, critiques et bon-enfant sur la Réforme d'hier et d'aujourd'hui. Il faudra, pour en savoir plus, interroger les spectateurs.

Au final, ces corneilles auront pu profiter du soleil qui a réchauffé la fête. De même que les organisateurs auront pu bénéficier de la pluie providentielle du dimanche matin, survenue juste après l'apéritif de jus de pomme local et de bière spéciale « Reformus ». Cette pluie a fini par rassembler tout le monde sous la grande tente pour la dégustation de la « soupe de chalet », dans une atmosphère plus apaisée que lors de la soupe de Kappel.

Les corneilles se souviendront-elles de cette solennité ? Moins que les participants, sans doute, qui sont repartis nourris de beaux et de bons souvenirs. Pour les réformés fribourgeois, le rendez-vous de ce printemps aura pu signifier une fête qui leur ressemble, et qui les rassemble autour du jubilé de la Réforme, bien entendu.

7 Église protestante de Genève

Genève a vécu une année de jubilé à proprement parler exceptionnelle. Notre ville – et notre « pauvre » Église – a eu la joie et le privilège d'être choisie pour le début et la fin des commémorations.

Tout a commencé en novembre 2016 avec le départ du camion de la Réforme depuis la Plaine de Plainpalais. Dans une cité qui sépare le religieux et l'État, la présence de nombreuses personnalités genevoises a bien montré l'importance de cette manifestation.

Notre Église a par ailleurs, en mai 2017, organisé une grande fête populaire, très appréciée des paroissiens et paroissiennes, à la cathédrale St-Pierre autour des « Thèses pour l'Évangile » et du slogan *oser penser – pouvoir agir – aimer croire*. Un rallye, organisé par diverses Églises chrétiennes, a rencontré également un franc succès auprès des enfants.

Le moment le plus exceptionnel fut sans doute la clôture des festivités avec la tenue, à Genève toujours, du festival jeunesse Reformation en novembre 2017. Grâce à l'initiative de la FEPS et la mobilisation durant plusieurs années (!) de bénévoles et de pasteurs genevois, le bouquet final a été magistral : son et lumière époustoufflant sur le Mur des Réformateurs, ateliers thématiques passionnants dans toute la ville, après-midi et soirées électriques à l'Arena et dans différents temples, sans oublier un très beau culte à la cathédrale en présence de milliers de jeunes. Pour soutenir cette manifestation gigantesque, notre Église a pu compter sur la générosité de plusieurs centaines de bénévoles ! Et sur la participation de 5'000 jeunes. À refaire avant 500 ans !

8 Evangelisch-reformierte Landeskirche des Kantons Glarus

Culte cantonal festif des « 500 ans de la Réforme »

Près de 200 personnes ont donné suite à l'invitation au culte festif du Jubilé et ont vécu des moments empreints d'esprit de fête et d'inspiration.

Le pasteur Ulrich Knoepfel, président du conseil d'Église, a appelé de ses vœux une « réforme » spirituelle dont l'Église a urgemment besoin à son avis. Les gens ayant aujourd'hui perdu leur intérêt pour l'Église, celle-ci devrait « affirmer avec force et sans détour ce qu'elle croit, en termes plausibles et convaincants ». Un exercice rendu difficile, selon lui, par l'état d'esprit contemporain, tout en vitesse et en superficialité. Pour lui, l'être humain a perdu le contact avec son être spirituel, avec ses sentiments. Devenus étrangers à notre propre dimension de la foi, nous devrions réapprendre à « voir avec le cœur ».

Ulrich Knoepfel a également prôné l'idée d'une Église qui confesse davantage sa foi – à l'encontre du tabou entourant la religion. À ses yeux, l'Église a besoin d'hommes et de femmes montrant qu'ils la soutiennent, et capables aussi de s'exprimer sur leur foi. « Cherchons le contact spirituel avec l'essence de notre foi, de nos sentiments et de nos symboles. Osons en parler avec les autres. »

Autre moment fort du culte : l'allocution prononcée par le prêtre et doyen Harald Eichhorn, qui a loué expressément l'attachement réciproque et la collaboration œcuménique avec les Glaronnais réformés. Durant la sainte-cène, introduite et distribuée par le doyen et par le conseil d'Église, la communauté formée par les nombreuses personnes présentes prenait clairement corps. La partie musicale était confiée à la chorale de la paroisse de Niederurnen dirigée par David Kobelt. Le chœur, le solo de Margrit Gnos et le jeu de l'organiste Lara Schaffner ont reçu, à juste titre, des applaudissements nourris.

Pour le repas qui suivait le culte, des mets et boissons de toutes les paroisses glaronnaises avaient été disposés sur les tables. Les visiteurs ne se sont pas fait prier et ont passé un bon moment ensemble, mêlant allègrement les conversations. Cette journée a été le point fort de l'année du Jubilé en terres glaronnaises.

9 Evangelisch-reformierte Landeskirche Graubünden

500 ans dans 150 vallées

Diversité et créativité : dans les Grisons, le thème de la Réforme a fait bouger les gens et a rapproché de l'Église des acteurs de la culture, du tourisme et des milieux académiques.

Histoires contées : La manifestation d'ouverture montrait déjà clairement combien les histoires liées à la Réforme et aux Réformés ont marqué l'évolution des villages et des vallées. La Réforme n'est pas que religieuse. Elle est, dans les Grisons, l'expression de la volonté des communautés villageoises aspirant à l'autodétermination et à l'indépendance. Le thème de la Réforme s'est révélé étonnamment fédérateur : il a permis de réunir des acteurs de l'Église, de la culture, des autorités, du tourisme, des milieux académiques et des médias. Les différences entre les régions linguistiques – allemand, romanche, italien – étaient perceptibles.

Sur scène : Un calendrier cantonal des manifestations proposait 120 projets et manifestations, dont plusieurs projets théâtraux. Des pasteurs et des collaborateurs et collaboratrices ont fait preuve d'engagement pour jouer le rôle de réformateurs et de réformatrices dans des manifestations paroissiales. À Coire et à Ilanz, professionnels et amateurs se côtoyaient sur scène et réclamaient ensemble liberté et changement. Le projet intitulé « Die Nonne tanzt » a particulièrement touché le public. La pièce adaptée d'un roman de la jeune auteure grisonne Lea Gafner était jouée par des jeunes. Dans une tonalité très authentique, elle a mis en scène le conflit entre sécurité et renouveau.

La clé de voûte des manifestations était un groupe de travail de l'Église cantonale, qui a assuré la coordination et les contacts. Les paroisses avaient toute latitude pour profiter de l'élan donné et monter localement leurs propres projets créatifs.

10 Evangelisch-reformierte Kirche des Kantons Luzern

Vivre la respiration de la Réforme : Projet artistique des paroisses de l'Église cantonale de Lucerne

De la Pentecôte au Dimanche de la Réformation 2017, un « souffle visible » (Atemwolke) a permis de vivre la Réforme au sein de l'Église cantonale de Lucerne, dans dix églises réformées et une église sœur catholique. Sous la devise « Tu envoies ton souffle et renouvèles la face de la terre » (Psaume 104,30), mille ballons blancs translucides, étincelants, sortaient des clochers, se balançaient dans les arbres, s'invitaient dans les locaux des églises ou flottaient sur l'eau.

« Nous, Église, vivons du souffle divin qui nous a créés : nous réunissons des hommes et des femmes autour de l'Évangile, franchissons les murs des églises et allons au-delà, nous avançons à l'extérieur et nous mêlons à la société. » C'est ainsi, en substance, que Micha Aregger, artiste responsable, et Marcel Köppli, pasteur à Lucerne, décrivent le concept.

Dans les différentes paroisses, chaque station de l'installation artistique montrait son identité propre. Les ballons, gonflés en commun, étaient transportés d'un point à l'autre en grande pompe, étaient salués et accueillis lors de célébrations du culte et de vernissages, et ont nourri des discussions, des réflexions et d'interminables séances photo.

11 Église réformée évangélique du canton de Neuchâtel

Un temps pour les réformés neuchâtelois de jubiler

Evidemment et heureusement le jubilé des 500 ans de la Réforme a touché un public plus large que les réformés du canton. Les nombreux événements qui ont eu lieu durant une année avaient surtout une visée historico-culturelle. Et le public a suivi, intéressé à ses racines et aux événements d'il y a 500 ans qui ont mis en route une nouvelle manière de penser, de voir le monde.

De nombreux partenaires comme le Musée d'art et d'histoire, l'université, la Bibliothèque publique universitaire, la ville, le canton, la cohésion multiculturelle, le Centre Dürrenmatt et d'autres ont participé à l'élaboration de ce qui a animé la place publique durant une année. Ainsi, lors d'un cycle de conférences, de jeunes chercheurs et chercheuses passionnés ont exposé de nouveaux aspects de cette période et leur impact sur la société.

Les joutes verbales du mois de septembre 2017, un des événements phares, ont fait salle comble avec un public très mélangé. Il s'agissait d'essayer de comprendre ce qui s'était passé entre Luther et Cajétan en octobre 1518. Les deux intervenants de la soirée avaient toutes les compétences pour faire revivre l'évènement : Monseigneur Charles Morerod, évêque de Lausanne, Genève, Fribourg et Neuchâtel, a consacré sa thèse de doctorat à cette rencontre (*Cajétan et Luther en 1518*, 1994). La thèse de doctorat du professeur de théologie retraité Pierre Bühler traitait de la théologie de la croix, développée par Luther dans le cadre du débat sur les indulgences. Un débat nourri a mis en perspective l'histoire et l'actualité. Et quels sont les défis du dialogue œcuménique aujourd'hui ? Le public attentif – certains réjouis, d'autres plutôt résignés « au fond qu'est-ce qui a changé en 500 ans ? » – a poursuivi la discussion animée autour d'un pousseion.

La réflexion et le questionnement continuent. Le Centre Dürrenmatt a ouvert sa nouvelle exposition « Les fous de Dieu » autour de la première comédie du jeune Dürrenmatt qui met en scène une page marquante du protestantisme, la révolte de Münster. Un groupe d'anabaptistes extrémistes cherche alors à établir le royaume de Dieu sur terre. Cette pièce demeure aujourd'hui d'une étonnante actualité. Elle questionne l'instrumentalisation des religions, mais également les mécanismes similaires qui sont à l'œuvre dans toute dérive totalitaire. Friedrich Dürrenmatt restera pour toujours « un protestant qui proteste ».

12 Evangelisch-reformierte Kirche Nidwalden

Une fête en profondeur

Ambiance formidable à la fête populaire organisée au restaurant Rosenberg de Stans : 300 Nidwaldiens et Nidwaldiennes y célébraient les « 500 de la Réforme ». Nourritures terrestres et spirituelles se rejoignent.

Grâce au voyage culinaire dans le temps, généreusement offert par Martin Meier et sa cuisine du « Höfli », petit nom local du restaurant, et à la présence de la guérisseuse Beatrice Anderegg et du guérisseur Roman Grüter dans le grenier du « Chäslager », la fête du Rosenberg, le 9 juin 2017, a eu beaucoup de profondeur. Les amateurs de musique et de danse ont été servis : « Max

ohne Moritz » dans le jardin du Rosenberg pour commencer, puis les sept membres du groupe « Flowers for Alberto » ont fait vibrer le Chäslager. En début de soirée, Brigitte Schär avait embarqué les enfants et les jeunes pour « lever l'ancre et mettre les voiles », à la maison de la littérature de Suisse centrale (Literaturhaus Zentralschweiz). Ce remerciement de l'Église réformée de Nidwald à la population de Nidwald a été très apprécié des 300 invités. Plonger les réformateurs Luther, Zwingli et Calvin dans la marmite de soupe était une contribution nidwaldienne à la prévention contre les lourdeurs intellectuelles du Jubilé de la Réforme. L'association Parasolka de Stans vendait la soupe alphabet spéciale Luther au profit de projets de bienfaisance en Ukraine et Martin von Matt proposait le tout nouveau livre de recettes « Suppen für Syrien », ainsi que des ouvrages sur la Réforme, Nicolas de Flüe et la guérison spirituelle. Les cocktails mixés au bar du Chäslager suivaient le même thème : Luthy, Zwingli, Calvy et Käthy.

La fête au Rosenberg était une fête populaire pour novateurs courageux, esprits curieux et observatrices averties. Au Chäslager comble, Ulrich Winkler, qui dirigeait les débats, a montré que soigner et pratiquer l'imposition des mains était la véritable compétence des Églises et des aumôniers. La capacité de soigner l'âme et le corps et d'apporter des réponses aux questions existentielles touche manifestement les hommes et les femmes d'aujourd'hui.

13 Évangélic-reformierte Kirche des Kantons Schaffhausen

Journée de la Réforme : HammerThesen (les thèses marteaux)

Le 31 octobre 2017, un cortège réunissant des membres des corporations, des huguenotes et des tambours, a suivi les instructions de l'ancien garde du Munot Christian Beck jouant le héraut pour aller de la place Fronweg jusqu'à l'église Saint-Jean et a invité à y afficher des thèses.

Plus de 300 personnes se sont ensuite rassemblées devant les portes de l'église et y ont cloué de nouvelles thèses pour l'Église et la société ! Les membres des corporations leur ont offert des petits pains, du vin chaud et du punch.

Ensuite, quelque 150 personnes ont vu le film sur Luther projeté sur grand écran dans l'église Saint-Jean. Le dimanche suivant, Dimanche de la Réformation, durant le culte célébré à l'église Saint-Jean, le conseiller municipal Raphaël Rohner et le pasteur Matthias Eichrodt sont revenus sur les thèses affichées. D'autres thèses avaient déjà été recueillies auparavant par des catéchumènes et durant la Thomasmesse à la collégiale. Une thèse résumait parfaitement l'action : « Nous aussi sommes l'Église. ».

14 Évangélic-reformierte Kantonalkirche Schwyz

Le dimanche 25 juin 2017, l'Église cantonale était en pèlerinage

Après le culte célébré à l'église d'Arth-Goldau, le pasteur Urs Heiniger a envoyé, avec sa bénédiction pour les motiver, les participants et participantes qui souhaitaient marcher sur le chemin du pèlerinage jusqu'à l'église de Küssnacht am Rigi. Le président de la paroisse, Peter Dürrenmatt, a distribué aux pèlerins de l'« eau de pèlerinage » à forte teneur en motivation. Sous la devise « Aller ensemble », le groupe s'est engagé sur le chemin bien raide au départ, emmené par Sibylle Andermatt, membre du Conseil

d'Église, formée à l'accompagnement des pèlerins. La première étape a été parcourue sans parler, ce qui a aiguisé la vue et l'ouïe des marcheurs du jour : habituellement, il est rare qu'autant d'animaux sauvages soient vus ou entendus sur ce bout de parcours. Chaque halte a été mise à profit, soit pour prier, soit pour chanter ensemble, soit pour écouter une brève présentation de l'historien Karl Heinz Wyss sur le réformateur Zwingli. Au point le plus haut du chemin de pèlerinage, il était temps de se restaurer, et à certains qui n'avaient pas prévu assez, on rappela la miraculeuse multiplication des pains sur les rives du lac de Tibériade... Et le chemin du pèlerinage de l'Église cantonale mena lui aussi directement d'un lac, celui des Quatre-Cantons, où quelques pèlerins et pèlerines s'offrirent des brasses rafraîchissantes avant que l'accompagnatrice n'annonce l'étape suivante : l'historique Chemin creux. Enfin, pour clore cette journée enrichissante, les marcheurs et marcheuses sont arrivés à l'église de Küssnacht où un formidable souper de bienvenue leur avait été préparé.

Journée de stratégie

Le samedi 23 septembre, les membres des autorités des Réformés schwyzois se sont réunis une première fois au centre de séminaires du Ländli à Oberägeri pour une « journée de stratégie ».

Le comité d'organisation, regroupé autour de Severina Möhl et de Heinz Fischer, peut se féliciter de cette première lancée durant l'année du Jubilé. Après avoir prononcé un mot de bienvenue, Hans-Ulrich Koerner (sa présidence du synode faisant de lui le premier Réformé du canton de Schwyz) et Heinz Fischer (président du Conseil d'Église) se sont vu retirer les commandes un peu cavalièrement et ils ont dû laisser place à une entrée en matière bien peu orthodoxe, une comédie de tous les superlatifs enlevée par Andreas Müller (diacre et comédien). M. Müller a si bien stimulé l'assistance qu'après le passionnant exposé de Christoph Weber-Berg (président du Conseil de l'Église réformée cantonale d'Argovie), celle-ci se mit ardemment au travail, répartie en cinq ateliers : être Église, analyse et perspective ; organisation, structures, collaboration, prestations ; la relève, le bénévolat et la formation continue ; loin de l'Église – proche du web ; Église générationnelle.

Culte du Dimanche de la Réformation, le 5 novembre 2017

Le canton de Schwyz, où est situé le monastère d'Einsiedeln, est en quelque sorte le lieu de naissance de la Réforme suisse : Huldrych Zwingli y exerça la fonction de pasteur avant d'être appelé à Zurich. La bibliothèque du monastère a conservé jusqu'à aujourd'hui un exemplaire de la bible de Zwingli. Cet ouvrage était exposé dans l'église de Schwyz lors du culte de la Réforme, qui a rassemblé, sous la direction de quatre ministres, les quatre paroisses d'Innerschwyz : Arth-Goldau, Brunnen-Schwyz, Einsiedeln et Küssnacht am Rigi ; les frères et sœurs catholiques étaient aussi invités à participer à la célébration. Le culte n'a pas oublié de faire usage des nouveaux médias (Comme l'a relevé Harmut Schüssler, pasteur de la paroisse de Brunnen-Schwyz, Twitter aurait été parfait pour diffuser les 95 thèses de Martin Luther.).

Höfe et March, les deux paroisses d'Ausserschwyz, se sont rassemblées à la maison de paroisse de Pfäffikon. Au préalable, les trois ministres de Höfe avaient présenté aux paroissiens et paroissiennes intéressés la vie et l'œuvre des Réformateurs Luther, Zwingli et Calvin. Outre les pasteurs qui officiaient, une musique bien choisie jouait aussi son rôle : renforcé par des membres du chœur de Höfe, le chœur paroissial de March interprétait le Te Deum de Mendelssohn.

15 Evangelisch-Reformierte Kirche Kanton Solothurn

« Enfonce le clou » (Schlag den Nagel ein), tel était le mot d'ordre choisi par l'Église réformée de Soleure pour célébrer la Journée d'Église à Egerkingen dans le cadre des manifestations du Jubilé de la Réforme. En phase avec les festivités, la commune était décorée de drapeaux et de fanions. Un culte festif auquel participait le président du Conseil de la FEPS Gottfried Locher a ouvert l'évènement. Par un temps magnifique, la fête a réuni de nombreux invités des milieux ecclésiastiques et politiques. Leurs allocutions exprimaient combien notre Église est appréciée. Dans son discours, Remo Ankli, conseiller d'État, a constaté, à propos des attaques terroristes, que ce n'étaient pas les religions qui tuaient, mais bien des humains, en prétextant la religion pour assassiner. Pour lui, l'esprit critique de la Réforme est donc d'autant plus important. Gottfried Locher a avancé, pour sa part : « Que l'Église soit réformée ou catholique, peu importe pour nos enfants. Ce qui compte pour eux, c'est que l'Église leur donne quelque chose. Nous devons bouger, et pas seulement les Réformés. »

Une porte offrait la possibilité de clouer sa propre thèse. Sur la vieille presse a été imprimée une rose de Luther et le parcours Luther et le concours Zwingli permettaient de se plonger dans l'ambiance du XVI^e siècle. L'exposition « Reformiert sein » (être réformé) donnait l'occasion à différentes personnes de s'exprimer sur leur foi.

Pour clore l'évènement, une scène ouverte a réservé quelques belles surprises : les talents insoupçonnés des unes et des autres ont suscité l'admiration. Cette fête était portée par une équipe interparoissiale qui a mis tout son engagement et toute son ingéniosité au service de sa préparation.

Les avis sont unanimes : une telle journée mérite d'être rééditée.

16 Evangelisch-reformierte Kirche des Kantons St.Gallen

L'année du jubilé 2017-2018 a été inaugurée de manière centrale le 5 novembre 2017 à Saint-Gall. Quelque 150 manifestations suivront dans les paroisses. Nous considérons le fait de célébrer ensemble comme une belle réussite que nous partageons avec plaisir dans notre guide des festivités.

Notre communication s'est concentrée sur la mise en œuvre du slogan *oser penser – pouvoir agir – aimer croire*. Le slogan figure sur notre « ReformierBar » un triporteur Piaggio Ape équipé pour l'occasion d'un gril et de tiroirs à boissons. Le ReformierBar se promène d'une paroisse à l'autre et invite au dialogue autour d'un verre. Trois quarts de nos paroisses l'ont déjà réservé. Sur un morceau bien rythmé signé Michael Neff Group, il donne des airs de roadmovie à son parcours, qui part de la maison natale de Zwingli à Wildhaus et va jusqu'à Saint-Gall – de loin le meilleur film sur Zwingli, et le plus sympa. Nous avons également placé le slogan sur deux petits cadeaux distribués au fil des manifestations : les ReforMagnetli, des aimants fantaisie, et six mini-chocolats, les ReforMinörli, de la chocolaterie Maestrani.

Le Jubilé a été mis à l'honneur en musique, en servant de thème à plusieurs compositions. Les plus réussies sont certainement le CD « semper reformanda », du groupe de jazz Michael Neff Group, et le « Requiem pour les vivants », une œuvre chorale de Peter Roth.

À noter encore : dans les villes de la Réforme que sont Wildhaus et Saint-Gall, les musées et les archives ont engagé des travaux de recherches et des projets de manifestations publiques qui ont vulgarisé des références historiques et éveillé l'intérêt pour la Réforme et les Réformés.

17 Evangelische Landeskirche des Kantons Thurgau

Activités du Jubilé tournées vers l'avenir

Le 11 juin 2017, qui était le 3^e Dimanche de l'Église thurgovienne, plus de 2'300 personnes des 63 paroisses thurgoviennes se sont retrouvées à Egnach, sous un chapiteau dressé pour l'occasion, pour célébrer le Jubilé de la Réforme par un culte encadré de chants et de représentations pour tous les âges. Sur une reproduction de porte d'église symbolisant celle de l'église du château de Wittenberg, les paroisses sont venues fixer leurs thèses pour l'avenir de l'Église thurgovienne. Les thèses ont ensuite alimenté un processus qui s'est poursuivi le 10 février 2018, lors d'une séance consacrée à l'avenir de l'Église de Thurgovie.

Le 21 août 2017, le synode de l'Église thurgovienne se conjugait pour la première fois, à l'occasion du Jubilé de la Réforme, avec un synode de discussion à la Chartreuse d'Ittingen. En empruntant des notions à la navigation, les membres du synode ont combiné en processus structuré des idées dont ils entendent faire profiter le vaisseau de l'Église thurgovienne au cours des prochaines années. Ces réflexions et thèmes traités ont été approfondis lors de la session de l'Église de Thurgovie consacrée à son avenir le 10 février 2018.

Le conseil d'Église a apporté lui aussi sa contribution au processus de préparation du futur de l'Église cantonale de Thurgovie. Au cours du deuxième semestre 2016 et des premiers mois de 2017, il a mené cinq auditions sur une sélection de thèmes et a publié les résultats dans une brochure intitulée « Evangelische Landeskirche engagiert, verlässlich, vielfältig » (Une Église cantonale évangélique engagée, fiable et diversifiée). Les thèmes suivants ont été discutés avec des personnes choisies de l'Église et de la société : en relation avec le monde ; le monde vient à nous ; le témoignage public ; la contrainte du vivre ensemble ; les cadres appropriés à la vie d'Église du futur.

La porte de l'église du château de Wittenberg où avaient été accrochées les thèses issues des paroisses thurgoviennes était exposée devant l'entrée de l'église réformée de Weinfelden le 31 octobre 2017, jour où l'Église de Thurgovie avait invité à un culte festif pour marquer le jour de la Réforme. Six cent fidèles ont assisté au culte, dont des personnalités renommées, actives dans la vie publique du canton de Thurgovie, notamment trois des cinq membres du gouvernement thurgovien et plus de la moitié des parlementaires du canton siégeant aux Chambres fédérales à Berne. La prédication de ce jour spécial était donnée par le pasteur Gottfried Locher, président du Conseil de la FEPS.

18 Chiesa evangelica riformata nel Ticino

Association R500 – Théâtre « L'Espulsione – Die Vertreibung »

18 représentations ont été jouées, entre autres les 21 et 23 avril 2017 au Palais des Congrès à Muralto, les 4, 5 et 7 mai à l'église réformée de Lugano, et le 10 juin au Teatro Sociale à Bellinzone.

Festival de la jeunesse à Genève, 3-5 novembre 2017

Une cinquantaine de jeunes de tout le Tessin, accompagnés des pasteurs Campoli, Casano et Petris, ont pris part à cet événement important. La ville de Genève a accueilli environ 4'700 jeunes pour des concerts, ateliers, cultes et autres activités.

« *L'importance de Dieu et la Réforme protestante* »

Une semaine intensive sur les « 500 ans de la Réforme » a eu lieu à la Faculté de théologie de l'Université de la Suisse italienne du 13 au 17 février 2017.

19 Évangélich-reformierte Landeskirche Uri

Au printemps 2017, l'Église évangélique réformée du canton d'Uri a commencé les festivités du jubilé par une disputation sur le thème de la Réforme. Une semaine plus tard, une cérémonie entourait la plantation d'un tilleul, en présence de membres des autorités, comme un pendant à l'arbre que nous avons planté auparavant à Wittenberg. Au cours de l'été, de courtes excursions ont mené aux manifestations des cantons voisins et un voyage a suivi les traces des Huguenots.

Ce sont toutefois les journées du 2 au 5 novembre 2017 qui nous resteront le plus en mémoire. À Erstfeld, la « bible-express » du cabarettiste Eric Wehrli nous a replongés dans le Livre des livres. À Andermatt, une soirée avec deux historiens, l'un réformé, l'autre catholique, nous a familiarisés avec le contexte historico-ecclésial. Le samedi était consacré aux plus jeunes : des jeux, des comptines et des chants ont divertis nos écoliers et écolières.

Les festivités ont atteint leur apogée avec le culte festif œcuménique du Dimanche de la Réformation. En interaction avec le décanat catholique d'Uri, la paroisse d'Uri a invité toute la population dans le centre d'Église d'Altdorf, avec pour thématique « Nous avons une bonne RAISON de célébrer – JÉSUS CHRIST ». Au fil de la prédication menée sous forme de dialogue, il a été souligné que, du fait des divergences historiques apparues entre les deux grandes confessions, le travail en paroisse restera sans doute encore longtemps en chantier. Notre objectif doit néanmoins être de traiter ce domaine ensemble, de mettre en commun les divers dons et de réunir les points de vue différents. On peut réellement constater, en s'appuyant sur la présence commune de représentants de confession catholique et réformée et sur leurs propos, qu'une page d'histoire religieuse a été écrite ce dimanche-là à Uri. De riches dialogues et de précieux contacts ont vu le jour devant le goulasch et le café servis sous le chapiteau.

20 Église évangélique réformée du canton de Vaud

« *Les aventuriers de l'R* » – Journée cantonale des enfants à Lausanne

Le 13 mai 2017, Lausanne a fait revivre la Réforme à plus de 800 enfants et 200 accompagnants dans cinq lieux emblématiques de la ville. Toute la journée les aventuriers de 5 à 12 ans avec leurs familles ont parcouru Lausanne comme des aventuriers en quête de découvertes sur la Réforme et ses valeurs. Cinq verbes qui ont pour point commun la lettre R comme Réforme ont permis aux aventuriers de l'R de vivre autrement le protestantisme. Rêver, rire, rechercher, respecter et rebondir constituaient les stations dans des églises transformées pour l'occasion en forêt vierge, chapiteau de cirque, scène de théâtre ou piste de danse. Les enfants ont ri en musique, recherché à travers un récit de la Bible, respecté la nature en s'émerveillant de sa magie et ils ont fait s'envoler leurs rêves.

Le final à la Cathédrale sur le thème de rebondir a donné l'occasion à environ mille personnes de vivre un moment inoubliable avec l'école de cirque « Coquino ». Le jeune public a regardé, émerveillé, les saltimbanques voltiger et rebondir au son des musiciens et de l'orgue. Les numéros alternaient avec des textes mettant en scène Luther, le Réformateur, en dialogue avec une enfant d'aujourd'hui. « C'est le plus beau jour de ma vie » s'exclame Iona, 6 ans

dans un élan d'enthousiasme. Et une maman se réjouit : « Bravo d'avoir osé transformer ces hauts-lieux de culte, c'était vraiment top ! ».

21 Église réformée évangélique du Valais

Au cours de cette année de commémoration nous avons notamment organisé deux expositions « La Bible, patrimoine de l'humanité » à St-Maurice et à Sion. La collaboration avec la Médiathèque-Valais nous a permis de mettre en valeur les apports de la Bible et de la Réforme dans ce canton qui est majoritairement de confession catholique.

Un accent particulier a été mis sur différents ateliers (senteurs, langues, contes, calligraphie, presse de Gutenberg) lors de la Journée catéchétique qui a permis à des enfants de 10 et 11 ans de visiter cette exposition. De plus, de nombreuses classes ont visité l'exposition sous l'égide des cours ECR (Ethique et Cultures Religieuses) ; un document pédagogique a spécialement été préparé pour en découvrir de manière dynamique le riche contenu. De retour en classe, les enseignants ont pu reprendre des éléments de cette visite. Ces expositions ont proposé également des conférences pour un public d'adultes.

Si la Bible est un élément fondamental dans l'histoire et dans la vie du protestantisme, son influence n'a pas les frontières que nous pourrions y mettre ; elle est devenue un patrimoine universel et par ces expositions, l'EREV a souhaité le mettre en évidence pour mieux comprendre les racines qui portent notre culture et la nourrissent encore.

22 Reformierte Kirche Kanton Zug

Le projet R

Dans le canton de Zoug, 1'400 enfants et adolescents ont créé leur propre R durant le cours de catéchisme, en représentation de ce que signifient pour eux aujourd'hui les valeurs de la Réforme. Les lettres colorées étaient éparpillées dans tout le canton.

Dès le mois de mars 2017, différentes localités du canton arboraient des lettres en bois de toutes les couleurs, le fameux « R » symbolisant les « 500 ans de la Réforme », autour des églises réformées et catholiques, ainsi que sur des places publiques. Ces lettres avaient été fabriquées par 1'400 enfants et adolescents en janvier et février, en cours de catéchisme réformé ou œcuménique. Ce travail s'appuyait sur des unités didactiques qu'un groupe de catéchètes réformées avaient élaborées pour tous les niveaux scolaires. La responsable du projet, Maria Oppermann, explique que « l'objectif du projet est d'associer les enfants au Jubilé de la Réforme, de réfléchir avec eux aux valeurs de la Réforme ». Elle poursuit : « À l'époque, l'Europe et la Suisse ont été secouées. La Réforme était un processus de renouvellement touchant tous les secteurs de la société. Un processus pour lequel de nombreux hommes et femmes, en beaucoup d'endroits, se sont engagés. Pour eux, l'enjeu était énorme, il en allait de leur existence, parfois même de leur propre vie ».

Les écoliers et écolières se sont intéressés aux objectifs et aux valeurs de la Réforme. Ils ont réfléchi sur ce qui était important aujourd'hui, ce qui était important pour eux. Et l'ont exprimé en couleur et avec créativité. « J'affirme ce que je dis », « S'engager pour les autres », « Traite les autres comme tu voudrais que l'on te traite », voilà quelques exemples des textes accompagnant les sujets peints par les élèves sur les « R ».

Les « R » ont été utilisés lors de cultes familles et d'activités paroissiales. Dans une paroisse a eu lieu une vente aux enchères.

Éparpillées dans tout le canton, les lettres multicolores ont donné une visibilité au Jubilé de la Réforme et à nous, Église réformée.

23 Evangelisch-reformierte Landeskirche des Kantons Zürich

Lancement du Jubilé : un moment fort en deux actes

« Une grande gare pour l'Église réformée ! » Dès le lancement du Jubilé « 500 ans de la Réforme », Zurich a connu un premier moment fort, qui a tout de même duré trois jours. Le lancement officiel de la campagne du Jubilé avait lieu le 5 janvier à la cathédrale (Grossmünster) et était suivie de deux jours de festivités, les 6 et 7 janvier, avec l'arrivée en gare centrale de Zurich du Parcours européen des cités de la Réforme. Commencer et recommencer, c'était aussi l'idée rendue par l'installation lumineuse de l'artiste Gerry Hofstetter. Cette installation avait lieu dans le cadre du projet qui démarrait en même temps et intitulé « Schattenwurf Zwingli » (l'ombre de Zwingli) et montrait Zwingli adressant son salut depuis les façades des bâtiments alentour. Des messages lumineux.

Un lancement en deux actes, qui a rencontré une grande attention des médias. Ces festivités tournaient autour d'une question centrale : comment transposer à notre époque l'héritage réformateur ? Dans leur discours d'ouverture, le Conseiller fédéral Johann Schneider-Ammann et le président de la FEPS Gottfried Locher, tous deux co-présidents du comité de patronage du jubilé organisé par la FEPS, ont souligné l'importance de la liberté telle qu'elle est conçue dans la Réforme.

La maire de Zurich, Corine Mauch, s'est concentrée sur la dimension sociale de la Réforme en évoquant la fermeture des monastères, qui s'occupaient de soigner les pauvres, et en y voyant l'origine de l'apparition des services sociaux modernes. La ministre cantonale zurichoise Jacqueline Fehr a salué elle aussi le rôle de la Réforme : « Je suis reconnaissante à Zwingli et aux Réformateurs pour leurs idées grâce auxquelles notre société est devenue plus juste et plus démocratique ». Cette formidable importance qu'a eue la Réforme pour tout le canton de Zurich est aussi la raison pour laquelle son gouvernement et son parlement avaient décidé que le Jubilé serait célébré officiellement par l'État et non uniquement par l'Église. La pensée critique, le fondement de notre démocratie, notre prospérité, ces mots-là aussi ont été convoqués par la commémoration. Résumé signé Michel Müller : « Tout cela a commencé à Zurich, nous pouvons en être fiers. »

Grâce aux stands et à l'exposition du camion du Parcours européen, chacun pouvait, en traversant le hall de la gare, s'informer sur le mouvement européen qu'a été la Réforme, écouter des histoires tirées de la Bible ou prêter l'oreille à des déclarations. L'un des pôles d'attraction était sans conteste la presse, au moyen de laquelle l'on pouvait imprimer soi-même des affiches arborant des motifs zurichois et des jeux de mots associant avec drôlerie Zurich et la Réforme. On pouvait ensuite emporter ces affiches avec soi, tout comme d'ailleurs un journal né de la collaboration avec la Zürcher Fabrikzeitung, et qui proposait des réflexions à méditer durant ses déplacements. Des chœurs ont résonné dans le hall. Et des discussions organisées sous diverses formes, rassemblant des orateurs issus de l'Église, des milieux politiques, académiques et économiques, ont permis de porter au cœur de la vie trépidante le débat sur la force réformatrice de l'Église et sur sa pertinence. Le potentiel révolutionnaire de la Réforme a notamment fait l'objet d'interrogations. Et quand on a demandé à la conseillère d'État Carmen Walker Späh et au restaurateur en cuisine végétarienne Rolf Hiltl s'ils auraient participé à l'époque, en 1522, au scandaleux repas de saucisses en plein Carême, et l'une et l'autre ont répondu par l'affirmative.

Malgré le froid mordant, ces débuts à la gare ont donné un élan à toutes les personnes participant à la campagne et ont fait savoir au public que le Jubilé de la Réforme était arrivé dans la ville. L'Église cantonale de Zurich célèbre le Jubilé des « 500 ans de la Réforme » tout au long des années 2017 à 2019. Avec la FEPS, avec les paroisses, avec de nombreux acteurs et actrices, et en collaboration étroite avec l'association « 500 Jahre Zürcher Reformation », elle vivra durant cette période une succession concentrée de temps forts, comme autant de perles sur un fil qui aurait été tendu aussi à Zurich il y a 500 ans et qui pointerait vers l'avenir : deux années intensives de festivités, de réflexion et d'inspirations, internationales, nationales, cantonales et même œcuméniques.

24 Evangelisch-methodistische Kirche in der Schweiz

Pour l'Église évangélique méthodiste (EEM) en Suisse, les « 500 ans de la Réforme » étaient une tâche particulière car l'EEM se considère, en tant qu'Église, non pas comme la fille de la Réforme mais comme sa petite-fille, selon l'image utilisée par Rosmarie Wenner, évêque de l'EEM en Allemagne. L'EEM est l'une des Églises nées d'un mouvement de renouveau qui a traversé les Églises anglicanes au XVIII^e siècle. Elle se définit comme une Église évangélique et reste toujours étroitement liée, en Suisse, aux Églises évangéliques et réformées, tant dans ses structures que dans ses traditions liturgiques, en dépit de toutes les différences et influences émanant des mouvements des Églises libres.

Il était donc clair dès le départ que l'EEM participerait aux « 500 ans de la Réforme ». Pour des questions de temps et de personnel, il a toutefois fallu réduire la voilure. Le foisonnement de projets lancés par la FEPS mettait la « très petite » Église qu'est l'EEM dans l'impossibilité de participer à tout. Dès le début, deux projets étaient prépondérants : les Thèses pour l'Évangile et le festival jeunesse ReformAction. L'EEM a vivement invité, dans ses rangs, à participer au festival.

L'accent a été mis sur le projet des thèses, pour deux raisons. Premièrement, il s'accordait parfaitement avec le cheminement de l'EEM des cinq dernières années. En effet, le travail sur les thèses avait en toile de fond le questionnement sur la manière dont on peut aujourd'hui parler de l'Évangile de sorte à être compris. Deuxièmement, ce projet offrait la possibilité d'y associer un grand nombre de personnes. Par un processus auquel participaient une équipe de projet et, notamment, la paroisse EEM de Zurich-Est, une série de thèses a été produite. Elles étaient le fruit d'entretiens menés en groupe dans la paroisse et en d'autres lieux. Ensuite, l'ensemble recueilli a été ramené à 19 thèses, qui ont été présentées, en allemand et en français, au colloque de la Conférence annuelle 2016 (synode de l'EEM). À l'issue d'une sélection transparente, quatre thèses ont été choisies et transmises à la FEPS. Après cette sélection, l'Église évangélique méthodiste de Zurich-Est a poursuivi le projet, et le colloque de la Conférence annuelle 2017 est revenu sur le thème pour l'approfondir.