

Avant de commencer avec l'exposition proprement dite, j'aimerais vous donner quelques informations au sujet du **déroulement de cet atelier**:

Il y aura **quatre étapes** :

1. Tout d'abord, je ferai une brève **introduction à l'exposition**, pour la situer.
2. puis, dans un deuxième temps, **nous nous pencherons ensemble sur 3 portraits de ces femmes d'exception de l'exposition.** Mon choix s'est porté sur Madeleine Blocher-Saillens, Valérie de Gasparin-Boissier et Dorothee Casalis. Pour approfondir certains aspects trop rapidement évoqués dans l'exposition, je me suis basée sur le **livret de l'exposition** du Groupe Orsay<sup>1</sup>. L'exposition consiste en 15 affiches avec les portraits de *ces protestantes qui ont osé* du 16<sup>e</sup> au 20<sup>e</sup> siècle.
3. Dans un troisième temps, il est prévu de visiter l'exposition. Chaque participante choisira cette fois-ci individuellement une ou plusieurs de ces femmes d'exception. A l'aide d'un **questionnaire** que vous recevrez préalablement, vous noterez ce que cette ou ces femmes vous inspirent et pourquoi.
4. Finalement, on se retrouvera toutes ici pour **échanger nos impressions, pour comparer nos réponses et pour une discussion.**

1) Alors commençons par **l'introduction à l'exposition**, sous le titre de :

### **FEMMES d'Espérance – femmes d'exception ... ces protestantes qui ont osé**

C'est une exposition exclusive élaborée sous l'impulsion d'Angelika Krause et **Marjolaine Chevalier**. L'exposition a été conçue pour « **Protestants en fête** » qui a eu lieu en septembre 2013. La présidente actuelle des Femmes Protestantes en Suisse (FPS), Dorette Forster s'était rendue à Paris, elle a participé aux festivités et nous a rapporté cette exposition que nous avons présentée aux membres romandes des FPS en 2014 à Yverdon. L'exposition parle de femmes qui ont marqué **cinq siècles d'Histoire** en France et au-delà, par leur influence **intellectuelle, politique** ou **spirituelle**, ou encore leur **action sociale**.

Les femmes remarquables choisies pour cette exposition avaient déjà été présentées dans le bulletin des Echos du Groupe Orsay : **Le Groupe Orsay** avait publié pendant quelques années une collection de portraits de femmes chrétiennes appartenant à des époques et des milieux différents.

Pour rappel : Le Groupe Orsay, constitué en association en 1984, réunit des femmes protestantes qui cherchent, avec des croyantes d'autres religions, à approfondir les liens entre leur féminisme et leur foi.

Selon le Groupe Orsay, **l'Eglise a été longtemps « hémiplegique », refusant à la moitié de ses membres, les femmes, l'accès aux responsabilités, à l'enseignement ou simplement à l'exercice de leurs dons**. L'Eglise est sans doute aujourd'hui en phase de rééducation, lente et hésitante si souvent, mais sans aucun doute prometteuse.

L'exposition montre l'histoire de **ces protestantes qui**, au fil des siècles **ont osé**, ont été témoins d'espérance par leur parole publique, par leurs écrits, leurs actions. Cette histoire est plus qu'un héritage à dépoussiérer : c'est un cri du cœur qui veut interpeller chacun, chacune et nous encourager à oser, nous aussi, à notre tour !

<sup>1)</sup> Femmes d'espérance, femmes d'exception... ces protestantes qui ont osé. Groupe Orsay, ISBN 978-2-9546341-0-4